கடவுள் துணை.

கருணாமிர்த சாகரத்திரட்டு.

பன்னிரண்டாம் புத்தகம்.

1-ம் கீர்த்தனை.

சங்கராபரணம். ஆதிதாளம்.

4 6 2 4 6 4 2 6 4
சரிகமபதநிச சநிதபமகரிச.

8	4	4

பல்லவி.

கா மக சா - -	நீ - த	பா - -
தா நீ சாரீ	ரீ ரீ	சநி சரி

சரணம்.

மகா ம பா - -	தா நித	பா - -
மகா ம பா - -	தச்நித	பா - -
சதா - சபா ம	கா ரி -	சா சரி

பல்லவி.

கா மக சா - -	நீ - த	பா - -
ஆதரித்தே - -	ஆ - ளு	வாய்
தாநீ சா ரீ	ரீ ரீ	சநி சரி
ஆதார முனை	அன்றி	வேறில்லை

சரணம்.

ம கா ம பா - -	தா நித	பா - -
ஆதரிப்பாய்	ஆனந்த	னே
ம கா ம பா - -	தச் நித	பா - -
ஆருமிலேன்	அருள்கர	னே
ச தா - சபா ம	கா ரி -	சா சரீ
அறி விலாத	சேயன்	நான் எனை

பல்லவி.

ஆ தரித்தே - -	ஆ ளு	வாய் - -
ஆ தார முனை	அன்றி	வேறில்லை

சரணங்கள்.

ஆதரிப்பாய	ஆனந்த	னே
ஆருமிலேன்	அருள்கர	னே
அ றி விலாத	சேயன்	நான் எனை
	2	
தயாளனே	தாரக	னே - -
தரணியிலேன்	குருபர	னே - -
த - ஞ்சமென்றே	வந்தடைந்	தேன்
	3	
நெஞ்சுதனில்	நஞ்சுநி	றை - -
வஞ்சகன்செய்	சஞ்சலத்	தால்
கெ - ஞ்சுகின்றேன்	அஞ்சலென்	றெனை
	4	
முந்துபவம்	நைந்தொழி	ய
சிந்தைகளி	கூர்ந்தினி	ய
சொ - ந்தமாக	வந்துகாத்	தெனை
	5	
பட்சம் வைத்தே	ரட்சைசெய்	வாய்
துட்டரிடும்	கொட்டம	தால்
ந - ட்ட மண்டாது	கிட்டநின்	றெனை
	6	
அண்டமெங்கும்	நின்றவ	னே
தொண்டர் மனம்	கொண்டவுன்	னை
க - ண்டுகொண்டேன்	அண்டிநின்	றெனை
	7	
எல்லாருக்கும்	வல்லவன்	நீ
பொல்லாருக்கும்	நல்லவன்	நீ
சொ - ல்லிலில்லாத்	தொல்லைதவிர்த்	தெனை

2-ம் கீர்த்தனை.

ஸ்ரீரஞ்சினி. ரூபகதாளம்.

4 4 2 4 4 4 4 2 4 4

சரிகமதநிசா சநிதமகரிசா

2	4	2	4	2	4	2	4

பல்லவி.

நித	நிதாநிததமா	மரி	கரீகரிரி	மா	- - - க	ரீ	கரீகரிரிநி
சா -	- - தநி	சரி	- கமா	- த	நிசாநி	தாநிதத	மாமரிக
ரீ	- கரிசநி	சா	சாசா	- -	- - - -	- -	- - - -

அநுபல்லவி

நித	நிச்ச்ா	தநி	ச்ாச்நி	ச்ா	- - நீ	தநிச்ா	ச்நிநீநிதமா
நித	நிச்ச்ா	தநி	ச்ாச்நி	தா	- நீ -	ரிச்	- நிச்நிதமா
நித	நிச்ச்ா	தநி	ச்ாச்நி	தாநீ	தநிச்ாநிச்ரீ	நீரிச்	ச்நிநீநிதமா
நித	நிச்ச்ா	தநி	ச்ாச்நி	தாநீ	தநிச்ாநிசரீ	ச்ரிக்ா	ரீம்க்க்ரிரிச்
நித	நிச்ச்ா	தநி	ச்ாரிரி	ரிக்	ம்ா - -	க்ரி	க்ா - -
ரிச்	ச்நிகா	க்ரிரி	ச்ாச்ா	ரிக்	ம்ாரிக்ம்	க்ரி	க்ாச்ரிக்ா
ரிச்	ச்நிக்ா	க்ரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	காசரிகா
ரிச்	ச்நிகா	க்ரிரிச்	சநிசநிநிதமா	நித	நிதாநிததம	மரி	கரீகரிரீ
ம்ா	- - - க	ரீ	கரீகரிரிநி	சா	- - தநி	சரி	கமா
- த	நிசாநி	தாநிதத	மாமரிக	ரீ	- - கரிசநி	சா	சாசா

சரணம்.

ரிரிக	மமம்மா	ரிக	மமமா	ரிக	ரீகரிரிநீசா	ரிக	மம்மம்மம்மா
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	சா	- - நீ	தநிசா	சநிநீநிதமா
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	தா	- நீ -	ரிச	- நிசநிதமா
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	த நீ	தநிசாநிசரீ	நீரிச	சநிநீநிதமா
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	தாநி	தாநிசாநிசரீ	சரிகா	ரீமககரிநிச
நித	நிசசா	தநி	சாரிரி	ரிக	மா - -	கரி	கா - -
ரிச	சநிகா	கரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	காசரிக
ரிச	சநிகா	கரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	காசரிக
ரிச	சநிகா	கரிரிச	சநிசநிநிதமா	நித	நிதாநிததமா	மரி	கரீகரிரிரி
மா	- - - க	ரீ	கரீகரிரிநி	சா	- - தநி	சரி	- கமா
- த	நிசாநி	தாநி [தத	மாமரிக	ரீ	- - கரிசநி	சா	சாசா

பல்லவி.

நித	நிதாநிததமா	மரி	கரீகரிரிரி	மா	- - - க	ரீ	கரீகரிரிநி
தீன	தயா - - - ப	ரா -	பரா - - - இங்	கு -	- - - வா	ஆ	ஆ - - - - -
சா -	- - தநி	சரி	- கமா	- த	நிசாநி	தாநிதத	மாமரிக
ரும்	- திருக்	கடை	- க்கண்	- நோக்	கி தீமை	யா - -	வையும் தீ
ரீ	- கரிசநி	சா	சாசா	- -	- - - -	- -	- - - -
ரும்	- - - - - -	- -	- - - -	- -	- - - -	- -	- - - -

அனுபல்லவி.

நித	நிச்சா	தநி	ச்சாச்நி	ச்சா	- - நீ	தநிச்சா	ச்நிநீநிதமா
திரி	லோ - க	பரா	- பரனும்	கீ -	- - இ	இ - -	இ - - - - -
நித	நிச்சா	தநி	ச்சாச்நி	தா	- நீ -	ரிச்	- நிச் நித மா
திரி	லோ - க	பரா	- பரனும்	கீ -	- இ - -	இ -	- இ - - - -
நித	நிச்சா	தநி	ச்சாச்நி	தாநி	தநிச்சாநிச்ரீ	ச்ரிச்	ச்நி நீ நிதமா
திரி	லோ - க	பரா	- பரனும்	கீ -	இ - - - - -	இ - -	இ - - - - -
நித	நிச்சா	தநி	ச்சாச்நி	தாநி	தநிச்சாநிசரீ	ச்ரிக்கா	ரிம்க்க்ரிரிச்
திரி	லோ - க	பரா	- பரனும்	கீ -	இ - - - - -	இ - -	இ - - - - - -
நித	நிச்சா	தநி	ச்சாரிரி	ரிக்	ம்ா - -	க்ரி	க்ா - -
திரி	லோ - க	பரா	- பரனும்	அருள்	நிறை	கிரு	பா - -
ரிச்	ச்நிகா	க்ரிரி	ச்சாச்சா	ரிக்	ம்ாரிச்ம்	க்ரி	க்ாச்ரிக்ா
கர	னும் -	கீ - -	யே -	அருள்	நிறை - -	கிரு	பாகரனும்
ரிச்	ச்நிக்ா	க்ரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	காசரிகா
ங் -	இ - -	யே - -	- - - -	அருள்	நிறை - -	கிரு	பாகரனும்
ரிச்	ச்நிக்ா	க்ரிரிச்	சநிசநிநிதமா	நித	நிதாநிததம	மரி	கரீகரிரிரி
ங் -	- - - -	யே - -	யே - - - - - -	தீன	தயா - - - ப	ரா -	பரா - - - இங்
மா	- - - க	ரீ	கரீகரிரிநி	சா	- - தநி	சரி	- கமா
கு -	- - - - வா	ஆ	ஆ - - - -	ரும்	- - திரு	கடை	- க்கண்
- த	நிசாநி	தாநிதத	மாமரிக	ரீ	- - கரிசநி	சா	சாசா
நோக்	கிதீமை	யா - - -	வையும்தீ	ரும்	- - - - -	- -	- - - -

சரணம்.

ரிரிக	மமம்மா	ரிக	மமமா	ரிக	ரீகரிரிநிசா	ரிக	மம்மம்மம்மா
எனது	பரம	வைத்	தியனுய்	டவம்	யா - - - - வும்	பரி	கரித்து
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	சா	- - நீ	தநிசா	சநிநீநிதமா
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	த	- - ரும்	மு - த	லெ - - - - -
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	தா	- நீ -	ரிச	- நிசநிதமா
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	த	- ரும்	முத	- லே - - - -

நித	நிசசா	தநி	சாசநி	தநீ	தநிசாநிசரீ	கீரிச	சநிநீநிதமா
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	த -	ரும் - - - -	முத -	லே - - - - -
நித	நிசசா	தநி	சாசநி	தா நி	தாநிசாநிசரீ	சரிகா	ரீமககரிநிச .
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	த -	ரும் - மு - த	லே - -	- - - - - - - -
நித	நிசசா	தநி	சாரிரி	ரிக	மா - -	கரி	கா - -
புனி	தமுறு	மோ -	ட்சானந்தம்	தரும்	முதலே	முத்தி	வடிவே
ரிச	சநிகா	கரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	காசரிக
ஆபி	ரகா -	மின் -	தேவா	தரும்	முதலே - -	முத்தி	வடிவே - -
ரிச	சநிகா	கரிரி	சாசா	ரிக	மாரிகம	கரி	கரிசரிக
ஆ	பிரகா	மின் -	தேவா	தரும்	முதலே - -	முத்தி	வடிவே - -
ரிச	சநிகா	கரிரிச	சநிசநிநிதமா	நித	நிதாநிததமா	மரி	கரிகரிரிரி
ஆபி	ர - கா	மி - - ன்	தே - - - வா - -	தீன	தயா - - - ப	ரா -	பரா - - - இங்
மா	- - - க	ரீ	கரிகரிரிநி	சா	- - தநி	சரி	- கமா
கு -	- - - வா	ஆ	ஆ - - - - -	ரும்	- - திருக்	கடை	- க்கண்
- த	நிசாநி	தாநிதத	மாமரிக	ரீ	- - கரிசநி	சா	சாசா
- நோக்	கித்மை	யா - - -	வையும்தீ	ரும்	- - - - - -	- -	- - - -

பல்லவி.

தீன	தயா - - ப	ரா	பரா - - இங்	கு -	- - - வா	- - -	- - - -
ரும்	- - திருக்	க -	டை - க்கண்	நோக்	கி தீமை	யா - -	வையும் தீ
ரும்	- - - -	- -	- - - -	- -	- - - -	- -	- - - - -

அனுபல்லவி.

திரி	லோ - க	பரா	பரனும்	நீ	- - -	- -	- - - -
திரி	லோ - க	பரா	பரனும்	அருள்	நிறை	கிரு	பாகரனும்
நீ	யே - -	- -	- - - -	- -	- - - -	- -	- - - -

சரணம்.

ஏனது	பரம	வைத்	தியனுப்	பவம்	யாவும்	பரி	கரித்து
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	த	ரு - -	முத	லே
புனி	தமுறு	மோட்	சானந்தம்	தரு	முதலே	முத்தி	வடிவே
ஆ	பிரகா	- மின்	தேவா	- -	- - - -	- -	- - - -

3-ம் கீர்த்தனை.

முகாரி. ஆதிதாளம்.

பதசரிமபதநிதசா சநிதபமகரிசநிதச.

8	4	4

பல்லவி.

ரிமாமபபதத	பாமக	ரிசா -
ரிமாமபபதத	பாமக	ரிசா

சரணம்.

பநிதநிதநிதநி	தசநித	பதபம
பபாபபாதம	பாமக	ரிசா -
ரிமாமபபதம	பாமக	ரிசா -

பல்லவி.

ரிமாமபபதத	பாமக	ரிசா -
இன்னும் நீ என்ன செய்கி	ருய் ஓம	னதே
ரிமாமபபதத	பாமக	ரிசா
இன்னும் நீ என்ன செய்கி	ருய் சீர்ப	டாமல்

சரணம்.

பநிதநிதநிதநி	தசநித	பதபம
வானம்புவியாவும் செய்து	வார்த்தையதாய்	நின்றஜோதி
பபாபபாதம	பாமக	ரிசா -
தானஞ்சிறக்கவுந்	தார்ஓம	னதே
ரிமாமபபதம	பாமக	ரிசா -
தாமதமின்றிவா	வேன்ஓம	னதே

பல்லவி.

இன்னும் நீ என்ன செய்கி	ருய்ஓம	னதே
இன்னும் நீ என்ன செய்கி	ருய்சீர்ப	டாமல்

சரணங்கள்.

வானம் டவியாவும் செய்த	வார்த்தையதாய்	நின்றஜோதி
தானஞ் சிறக்கவந்	தாரோம	னதே
தாமதமின்றிவா	வேன்ஓம	னதே

2

சிறக்கவந்தார் உந்தன் மீட்பர்	இறக்கவேறவழி	யதின்றி
நீசச்சிலுவைமீ	தஏசு	மீட்பர்
ஜீவன் உனக்குவிட்	டாரோம	னதே

3

ஜீவன் விட்ட விபரம் கேட்டால்	தூலிகேட்ட	தேகங்கூட
கூவேன்றழுதிடு	மேஇப்போ	தானே
குணப்பட்டு வந்திடு	மேபாழ்	மனதே

4

ஜீவகளையாற்சிறந்த	சிவந்த இரு	கன்னங்களில்
செந்நீர்வடிகுதை	யையோ	துஷ்டருற்ற
உமிழ்நீர் உறையுதையை	யோஓம	னதே

5

கட்டியடித்த கோரையதால்	கைகளிரண்டும்	சோரிசீர
கசிந்துதிரம் ஒடுதையை	யோ - பாழ்	மனதே
கண்போறக்குங்காக்ஷியா	மோஓம	னதே

6

கைகளிரண்டும் சிலுவையதில்	கருணையதாய்	விரித்தவண்ணம்
கண்ணுக்குள் நிற்குதில்லை	யோஉந்தன்	மீட்பர்
காயங்கள் காணுதிப்	போஓம	னதே

7

ரத்தஞ்சிந்திமீட்ட ஏசு	சித்தம்கொண்	டேனையழைக்க
பித்தங்கொண்டலைவா	யோஅலைவா	யானல்
நித்தம்நரகிலழு	வாய்ஓம	னதே

8

பாவக்கறை முற்றும்தீர	ஜீவதண்ணீர்	ஓடிவரும்
தேவசுதனுற்றப்பா	ராய்திருவி	லாவில்
திரந்தரத்த வெள்ளம்பா	ராய்ஓம	னதே

9

ஜீவனற்ற உந்தனுக்கு	ஜீவன் தர	வந்தபரன்
ஜீவனற்ற மரத்தில்தொங்கி	ஞர்ஜீவன்	பெற
தேம்பியழுதோடிவா	வேன்ஓம	னதே

10

இத்தனையும் ஆபிரகாம்	எடுத்துக்காட்ட	உந்தனுக்கு
எதுகுறையுமில்லை	யேஓம	னதே
ஏசுவண்டை ஓடிவா	வேன்ஓம	னமே

4-ம் கீர்த்தனை.

நாத நாமக்கிரியை. *ஏகதாளம்.*

2 6 2 2 6 6 2 2 6 2 6
சரிகமபதநி நிதபமகரிசநி.

4	4	4	4	4	4

பல்லவி.

சாச காகரீ	மாமமாம	- கா - - -	ககமகாரிநி	சச ரிகா	- - - -

அநுபல்லவி.

தததாதபா	தததாத	- பா - - -	பாத பாமமா	ககமபா	- - - -

சரணம்.

சாச காகரீ	மாமமாம	- கா - - -	ககமகாரிநி	சகரிகா	- - - -
சாச காகரீ	மாமமாம	- கா - - -	ககமகாரிநி	சசரிகா	- - - -
தததாதபா	தததாத	- பா - - -	பாதபாமாம	ககமபா	- - - -

பல்லவி.

சாச காகரீ	*மாமமாம*	*- கா - - -*	*ககமகாரிநி*	*சசரிகா*	- - - -
நேயராயரே	தூயர்வேந்த	- ரே - - -	துயரமிகவும்	அடைகிறீர்	- - - -

அநுபல்லவி.

தததாதபா	*தததாத*	*- பா - - -*	*பாதபாமமா*	*ககமபா*	- - - -
துயரமிகவும்	அடைகிறீர்	எம் - - -	துன்பம்யாவை [யும்	துடைக்கிறீர்	- - - -

சரணங்கள்.

சாச காகரீ	*மாமமாம*	*- கா - - -*	*ககமகாரிநி*	*சசரிகா*	- - - -
மேசியாவேன்ற	நாமம்பெற்ற	எம் - - -	மேன்மைமிகும்	அருளே -	- - - -
சாசகாகரீ	*மாமமாம*	*- கா - - -*	*ககமகாரிநி*	*சசரிகா*	- - - -
மாசில்லாக்குரு	வாகஇங் [நிலம்	வங் - - -	துதித்த மேய்ப்	போருளே	- - - -
தததாதபா	*தததாத*	*- பா - - -*	*பாதபாமாம*	*ககமபா*	- - - -
தோசியாமேன் [றன்	பாவம்நீக்கிட	மா - - -	துன்பமேமிக	அடைகிறீர்	- - - -

பல்லவி.

நேயராயரே	தூயர்வேந்த	ரே - - -	துயரமிகவும்	அடைகிறீர்	- - - -

அநுபல்லவி.

துயரமிகவும்	அடைகிறீர்	எம் - - -	துன்பம்யாவை [யும்	துடைக்கிறீர்	- - - -

சரணங்கள்.

மேசியாவேன்ற	நாமம்பெற்ற	எம் - - -	மேன்மை [மிகும்	அருளே -	- - - -
மாசில்லாக்குரு	வாகஇங் [நிலம்	வங் - - -	துதித்தமேய்ப்	போருளே -	- - - -
தோசியாமேன் [றன்	பாவம்நீக்கிட	மா - - -	துன்பமேமிக	அடைகிறீர்	- - - -

2

வாரடியுடன்	தசைகள்பியங்	திட - - -	வல்லவாநீர்	போறுக்கிறீர்	- - - -
முள்முடி [மூர்க்கர்	வைத்தடித்	திட - - -	முன்னவாநீர்	இருக்கிறீர்	- - - -
முகத்தில் [துப்பியே	மூடர்குட்டிட	முன்	பவம்யாவும்	கோறுக்கிறீர்	- - - -

3

தாகத்தால்நாவு	வரண்டிடவு	மே ---	தற்பராநீர்	மரித்திட்டீர்	----
சோகத்தால் [வேகு	கஸ்தியுற்று	மே ---	குருதிசிந்தியே	நின்றிட்டீர்	----
தேவநீதியின்	கோபம் ஆற்றிட	திரு ---	விலாரத்தம்	விட்டிட்டீர்	----

4

என்பவமன	வேதனைசெய்ய	உன் ---	இரத்தவேர்வை	தரைபட்டதும்	----
உன்னதனோர்	மரத்திலாணி	யால்	முடிந்ததென்று	யிர்விட்டதும்	----
என்னஅற்புதம்	ஏசுவனன்புக்	கேது ---	பாவிநான்	செய்குவேன்	----

5

கோற்றவா [எமைப்	பேற்றவா	எம் ---	குற்றம்யாவை	யும் தீர்த்திடும்	----
சுற்றமும் ஒரு	கர்த்தனுமான	மா ---	தாயவாஎனக்	கிரங்கிடும்	----
குற்றம்யாவை [யும்	தீர்த்திடும்	உம் ---	திருரத்தம்என்	னில் தெளித் [திடும்	----

6

இன்றைக்கே [என்	னோடிருப்பா	யேன் ---	நீனக்கள்வ [னுக்	குரைத்தவா	----
அன்றுபோலஎம்	குற்றம்யாவை	யும் ---	அகற்றிக்கரை	சேர்நாதா	----
நன்றியேமிகும்	ஆபிராமும்	மை ---	அண்டியேபதம்	பாடுவேன்	----

7

பிதாவுடன்சுத	னாவியாமேங்க	மேய் ---	பாக்கியமுள்ள	மறையே	----
தாவியேஇங்கு	வந்தனத [ள்	நல் ---	திருமுகம்நிதம்	காண்பியும்	----
பக்தராகவே	துத்தியம்செய்	வோர்க்கு	பாக்கிய மருள்	ஆமேன்	----

5-ம் கீர்த்தனை.

சங்கராபரணம். சாப்புத்தாளம்.

4 6 3 4 6 6 4 2 6 4

சரி கம பத நிச சநி தப மக ரிச.

2	3	0	1	2	3	0	1

பல்லவி.

கா -	ரீ - -	- - -	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - -	- - - -
சாம	கா கா	ரீ -	- - - -	கா ம	பா - -	ரீ -	சா - -

அநுபல்லவி.

க மா	பா மா	ப மா	கா ரீ - -	க மா	பா மா	ப மா	கா ரீ
- க ம	பா மா	பா -	பா பா	ச மா	கா கா	க மா	ரீ கா
க மா	பா மா	க ரீ	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - -	- - - -

சரணம்.

க மா	பா மா	ப மா	கா ம க	ரீ -	கா - -	கா -	ரீ - -
க மா	பா மா	ப மா	கா ம க	ரீ -	கா - -	கா -	ரீ - -
ச கா	கா ரீ	ரி க ரி	சா நீ	ச கா	கா ரீ	ரி க ரி	சா நீ
ச கா	கா ரீ	ரி க ரி	சா நீ	ச மா	கா மா	க மா	ரீ கா
மா -	பா மா	க ரீ	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - - -	- - - -

பல்லவி.

கா -	ரீ - -	- - -	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - -	- - - -
இரட்ச	கா - -	- - -	உன்னை	விடு	வேனோ	- -	
சாம	கா கா	ரீ -	- - - -	கா ம	பா - -	ரீ -	சா - -
இன்ன	மும் துன்	பப்		படு	வே	னோ	ஓ -

அநுபல்லவி.

க மா	பா மா	ப மா	கா ரீ - -	க மா	பா மா	ப மா	கா ரீ
அரு	ளுரு	வாய்	வந்து -	ஆ	ருயிர்	பலி	தந்து
- க ம	பா மா	பா -	பா பா	ச மா	கா கா	க மா	ரீ கா
அடி	யேன்ப	வம்	தீர்த்த	அன்	பே பே	ரின்பே	உனை
க மா	பா மா	க ரீ	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - -	- - - -
அன்	பாகக்	கண்ட	பின்பு	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

சரணம்.

க மா	பா மா	ப மா	கா ம க	ரீ -	கா - -	கா -	ரீ - -
எத்	தனை	யோ	நன்மை	செய்	தாய்	அ	தற்
க மா	பா மா	ப மா	கா ம க	ரீ -	கா - -	கா -	ரீ - -
சேத்	தனை	யும்	திறன்	அல்	லேன்	இரட்ச	கா
ச கா	காரீ	ரி க ரி	சா நீ	ச கா	கா ரீ	ரி க ரி	சா நீ
கள்ள	மூ -	வாசை	விட்ட	உள்	ளமு	னக்குத்	தந்தேன்
ச கா	காரீ	ரி க ரி	சா நீ	ச மா	கா மா	க மா	ரீ கா
வள்	ளல்நீ	குடி	கொண்டாய்	கொண்ட	என்	னிடம்	விட்டு
மா -	பா மா	க ரீ	சா நீ	ச தா	நீ சா	- - -	- - - -
க்ஷணப்	போதும்	புறம்	போக	விடு	வேணே	- - -	- - - -

பல்லவி.

இரட்ச	கா - -	- - -	உன்னை	விடு	வேணே	- - -	- - - -
இன்ன	மும்துன்	பப் -	- - -	டு - -	வே -	ணே	- ஓ - -

அனுபல்லவி.

அரு	ளுரு	வாய்	வந்து	ஆ	ருயிர்	பலி	தந்து
அடி	யேன்ப	வம் - -	தீர்த்த	அன்	பே பே	ரின்பே	உனை
அன்	பாகக்	கண்ட	பின்பு	விடு	வேணே	- - -	- - - -

சரணங்கள்.

எத்	தனை	யோ	நன்மை	செய்	தாய்	அ	தற்
சேத்	தனை	யும்	திறன்	அல்	லேன்	இரட்ச	கா
கள்ள	மூ	வாசை	விட்ட	உள்	ளமு	னக்குத்	தந்தேன்
வள்	ளல்நீ	குடி	கொண்டாய்	கொண்ட	என்	னிடம்	விட்டு
க்ஷணப்	போதும்	புறம்	போக	விடு	வேணே	- - -	- - - -

2

முது	மையில்	பர	தேசி	ஆக்	கி - - -	த -	ளர்
முது	மையில்	ஒரு	மகன்	தந்	து - - -	வ -	ளர்
மகன்	பலி	தர	சொன்னாய்	மணல்	போல்	பெருக	வைத்தாய்
மக	வாயவ்	வழி	வந்து	கண்டு	களிக்க	வை -	த்த
க -	ண்ணே	உனை	நம்பாமல்	விடு	வேணே	- - -	- - - -

3

அ	ண்டிநி	ன்றே	போரும்	செய்	தாய்	சு -	து
க -	ண்டுகோ	ள்ளா	மலே	நின்	றேன்	மி	க
போழு	துவி	டிந்த	தென்ருய்	போறேன்	எனே	வி -	டேன்ருய்
போற்	கரத்	தால்பிடித்	தாய்	கண்	டேன்	கண்ணுல்	முற்றும்
ஆ	சீர்	வதி	யாமல்	விடு	வேனே	- - -	- - - -

4

சத்	துரு	எப்	பக்கம்	சூழ்ந்	து	உ	யிர்
துப்	பிக்க	முடி	யாமல்	நின்	றேன்	உ	டன்
சித்	தமி	ரங்கிக்	காத்து	சே	னே	கட	லழித்து
சிந்	தை	களிக்க	வைத்தாய்	இப்	படிக்	காத்த	உன்னே
எப்	போதும்	துதி	யாமல்	விடு	வேனே	- - -	- - - -

5

அறி	யாத	எனக்கு	வழி	காட்	டி	உல -	கில்
அன	ந்த	வித	நலங்கள்	கூட்	டி	உந்	தன்
கிரு	பையால்	முடி	சூட்டி	கிளர்	மணி	மகுடம்	சூட்டி
கேட்	கும் நன்	மைகள்	ஊட்டி	அறி	யாப்	பிழைகள்	மாற்றி
அடி	யேனேக்	காத்த	உனே	விடு	வேனே	- - -	- - - -

6

பஞ்	சமி	கவு	மண்	டா	கி	து -	யர்
மிஞ்	சி	நலி	கின்ற	கா	லம்	மி -	க
அஞ்	சலென்	றருள்	கூர்ந்து	மிஞ்	சும்	உண	வளித்து
தஞ்	சமேன்	றேனே	க்காக்க	அண்டம்	காக்கை	யாய்	வந்த
உனே	கண்டும்	அடை	யாமல்	விடு	வேனே	- - -	- - - -

7

உனே	விட	இனி	வேறு	தெய்	வம்	இல்	லே
என்	று	தொழு	தோரைக்	கோல்	ல	பே	ரும்
சு	ளை நே	ருப்பில்	போட்ட	காளே	யரு	னேக்	கூவும்
வே	ளை உ	லாவி	வந்து	முன்	னின்று	காத்த	உன்னே
எ	ன்னே	விட்டு	போக	விடு	வேனே	- - -	- - - -

8

முத்	தொழில்	கர்த்த	னு	மேன்	றே	மு	டி
மன்	னர்கள்	காணி	க்கை	கோண்	டே	அ	டி
பற்	றிப்ப	ணிந்து	கோண்டா	ர்கர்த்த	னும்	உனேக்	கண்டார்
கரு	ணேமி	கவும்	பெற்றூர்	சித்தம்	களிக்க	உன்	னே
கை	யேந்தி	ப்பார்க்	காமல்	விடு	வேனே	- - -	- - - -

9

பா	வனோ	யின்	துயர்	மிஞ்	சி	உங்	தன்
பா	தத்தில்	கண்	ணீரால்	கேஞ்	சும்	ஏ	ழை
பா	வம்மு	ழுதும்	தீர்த்தாய்	பரி	தாப	முற்றும்	பார்த்தாய்
பட்	சம்வை	த்தாத	ரித்தாய்	பா	வம்து	லக்க	வந்த
பா	தம்	முத்தி	செய்யாமல்	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

10

மன்	னிப்ப	ருளும்	கிருபை	யோ	னே	குள்	ளன்
உன்	னிப்பா	ர்க்கும்	வகை	யின்றி	உ	யி	ர்
மர	க்கனி	தரு	தற்காய்	மர	த்தில்ம	ரிக்கு	முன்னை
மர	த்திலே	றியே	பார்த்தான்	மரத்	திலே	ன்றாலும்	ஏறி
மன	தாரப்	பார்க்	காமல்	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

11

சிந்	தும்	தணிக்கை	நாய்க்கு	த்தா	னே	என்	க
சிந்	தைக	ளிந்து	பலன்	தந்	தாய்	இரட்	சகா
அந்	தவி	தமே	யுன்னை	அண்	டி	வரு	மேன்னை
எந்	தவி	தமே	ன்றாலும்	ஒண்	டவி	டாமல்	தாரம்
ஒட்	டிவி	ட்டாலு	முன்னை	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

12

நா	லுநா	ளான	பின்	குழி	யில்	மீ	க
நா	றும்	பிணம்	கட்டு	அவிழ்	த்து	பு	து
உ	யிரு	டன்வா	ழவும்	உன்	புகழ்	காண	வும்
உன்	பாதம்	காக்	கவும்	செய்	தவன்	நற்ப	ங்கைத்
தெரி	ந்த	தைப்	பற்றாமல்	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

13

ரித்	திய	மண	வாள	னே	டு	செல்	ல
நத்	திவ	ந்த	கன்னி	பத்	தில்	தீ	இ
பத்	துக்கு	எண்ணெ	யற்று	மேத்	தூய	ரடைந்	த
புத்	தியற்	றவர்	போல	முத்	திக்கு	வழி	காட்டும்
முத்	தேண்ணெ	யை	மறந்து	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

14

உன்	னோடு	சிலு	வையில்	நின்	ற	பே	ரும்
கள்	ளனும்	பர	தீசு	பேற்	றான்	இரட்ச	கா
அன்	றுபோல்	பாவி	நான்	நன்றே	சோல்	திரு	வாயால்
இன்	றே என்	னோ	டிரு	என்ற	உன்	அருள்	வாக்கு
இன்	றே பேற்	றுக்கோள்	ளாமல்	விடு	வேனோ	- - -	- - - -

15

பா	வப்பா	ரம்	சுமந்	தேங்	கி	வருந்	தும்
பா	விக	ளேல்	லாரும்	தழ	விப்	பிடி	க்க
ஈ	சன் இ	ருத்தி	வைத்தார்	என்	றம் க	ருணை	செய்தார்
இங்	த ஈ	னனைக்	காக்க	என்	ஞலா	கா	தேன்று
கை	விரி	த்து	விட்டாலும்	விடு	வேனோ	---	----

16

அன்	பினல்	உல	கினை	ஆ	ள	உ	யர்
அன்	பினல்	அடி	யவர்	சு	ழ	இரட்ச	கா
அன்	பே உ	ருவாய்	நின்று	அன்	பின்ம	றை	விளங்க
அன்	பின்ம	டைதி	றந்து	சிந்	தும் ரத்	தத்தைப்	பானம்
செ	ய்யா	மல் வீ	ணுக	விடு	வேனோ	---	----

17

முன்	ஞல்	வந்த	பாவம்	தீர்க்	க	பின்	னும்
என்	ஞல்	வினை	பவம்	போக்	க	பெ	ரும்
சின்	னத்த	னமடை	ந்தாய்	மன்	னக்கு	ருசில்	நின்று
செந்	நீர் ஓ	டவும்	நின்ருய்	இன்	னமும்	ஒரு	தரம்
உன்	னை	ரத்தம்	சிந்த	விடு	வேனோ	---	----

18

ஆ	ணுவ	கா	மமு	மா	யை	நீக்	கி
அந்	தக்க	ரணம்	சுத்த	மாக்	கி	இரட்ச	கா
ஆ	வலா	யுன்னிடம்	வந்து	தீப	ஒளி	யுமு	ற்று
தே	வ ஆ	வியும்	பெற்று	ஜீ	வநதி	யிலுன்	ஞல்
ஞா	னஸ்	ஞானம்	பெருமல்	விடு	வேனோ	---	----

19

மா	மையா	ம் கபா	டத்தை	நீக்	கி	உன்	னை
மன	தாம்	மணப்	பீடம்	இருத்	தி	உந்	தன்
தூ	யவ	டிவு	கண்டு	சுத்த	மொழி	யுட்	கொண்டு
துதி	த்துன்னை	ப்பாடிக்	கொண்டு	நே	யனுன்	னுடன்	ஞான
போ	ஜனம்	செய்	யாமல்	விடு	வேனோ	---	----

20

என்	னுடன்	இருக்கப்	பின்	வர	வும்	கடி	னம்
என்	றசொல்	லி	மிக	உரை	த்தாய்	இரட்ச	கா
என்	குரு	வாக்கு	ப்படி	இன	ஜன	உலகு	டனே
என்	னைவே	றுத்தே	ன்றலும்	எந்	தன் சி	லுவை	தூக்கி
உந்	தனு	டனி	ராமல்	விடு	வேனோ	---	----

21

பா	வமேல்	லாம்	பறந்	தோ	டப்	பு	வி
பா	வநா	சனேன்	றே	வந்	தாய்	இரட்ச	கா
பூ	மியில்	உள்ள	பெரும்	பாவி	யில்	பெரி	தான
பஞ்	சமா	பாவி	நானே	சிந்	துமுன்	உதிர	த்தில்
முந்	திய	பெரும்	டங்கை	விடு	வேனே	- - -	- - - -

22

ஆ	பிர	கா	முனைப்	டா	ட	உந்	தன்
அன்	பர் து	தித்துக்	கொண்	டா	ட	எந்	தன்
பா -	வம	னைத்தும்	ஓட	பரம	நலங்	கள்	கூட
ஜீ -	வசி	ரீடம்	சூட	சீவு	வையி	ல் - தன்	னைப்பலி
செய்	த உன்னை	ச்சிந்தி	யாமல்	விடு	வேனே	- - -	- - - -

6-ம் கீர்த்தனை.

பரசு. ஆதிதாளம்.

6 2 3 6 6 2 2 6 2

சரிகமபதநிச சநிதபமகரிச

8	4	4

பல்லவி.

சமகமபதநீ	ச்ா - -	- - - -
சாச்ச்நிதபத	நிதபம	கரிசநி

சரணம்.

தபதநிநிச்ாச்	நிச்ரிச்	நீதநீச்ா
ச்ாச்ச்ச்ரி	நிதாப	பதபம
பதநீ - - - -	ச்ா - -	- - - -
தாததபாகம	தாபம	காபப
ச்ாநிதபா - - கம	மதாப	மகரிநி

பல்லவி.

சமகமபதநீ	ச்ா - -	- - - -
இங்கே நீவருவா	யே - -	- - - -
சாச்ச்நிதபத	நிதபம	கரிசநி
ஏகநின் திருவிருந்தில்	எங்கள்ம	னமகிழ

சரணம்.

தபதநிநிச்ாச்	நிச்ரிச்	நீதநிச்ா
என்னைநினைப்பதற்காய்	இப்படியே	செய்யுமென்றாய்
ச்ாச்ச்ச்ரி	நிதாப	பதபம
உன்னைநினைப்பதற்காய்	வாரேன் உன்	பாதமதில்
பதநீ - - - -	ச்ா - -	- - - -
இரங்கா	யோ - -	- - - -
தாததபாகம	தாபம	காபப
அண்டிக்கொண்டேன்உன்னை	அண்டிக்கொண்	டேன்உன்னை
ச்ாநிதபா - - கம	மதாப	மகரிநி
வேண்டிக்கொண்டேன்எனை	ஏற்றுக்கொண்	டீடேற்றிட

பல்லவி.

இங்கேநீவருவா -	யே - - -	- - - -
ஏகநின் திருவிருந்தில்	எங்கள்ம	னமகிழ

சரணங்கள்.

என்னைநினைப்பதற்காய்	இப்படியே	செய்யுமென்றாய்
உன்னைநினைப்பதற்காய்	வாரேனுன்	பாதமதில்
இரங்கா - - - -	யோ - - -	- - - -
அண்டிக்கொண்டேன் உன்னை	அண்டிக்	கொண்டேன்
மிகவேண்டிக்கொண்டேன்எனை	ஏற்றுக்கொண்	டீடேற்றிட

2

அன்றுசிலுவைமரம்	நின்றுஉயிர்	விட்டோனே
நன்றன்னுதிரந்தரும்	நாதாதுணை	நீயென்றே
நாத - - - - -	னே - - -	- - - -
நம்பிவந்தேன் உன்னை	நம்பி	வந்தேன்
மிகநம்பிவந்தேன்	இவ்வன்பின்	விருந்துசேர

7-ம் கீர்த்தனை.

முகாரி. ஆதிதாளம்.

சரிமபநிதச சநிதபமகரிச.

8	4	4

கண்ணி.

சா சசாரி நீ	தபதா	சாசா
ரீமப மகரிசா	ரீ – க	சா – –

கண்ணி.

சா சசாரி நீ	தபதா	சாசா
இயேசு நாதனே	மழைதா	ரும்இத்
ரீமப மகரிசா	ரீ – க	சா – –
தாரணிசெழித்தோங்க	வா	ரும் – –

கண்ணிகள்.

இயேசு நாதனே	மழைதா	ரும் இத்
தாரணி செழித்தோங்க	வா	ரும் – –
	2	
பாரில் பவமிகுந்த	தாலே	உந்தன்
பரம நல்லீவு	கிட்டா	தாலே
	3	
உன்னை நான் மறவே	னென்றுயே	வாக்கு
தன்னை மறக்கா	யேன்றன்	தாயே
	4	
தாபர வர்க்கங்கள்	வாடி	நிதம்
மாடரா மழை	தர	வணங்க
	5	
ஜீவஜெந்துக்களிடு	மோலம்	ஜெக
தேவா நீ கேட்	பாயிக்	காலம்
	6	
எந்தன் பவத்தால் வந்த	சாபம்	உந்தன்
சிந்தையிவுடன் தணி	கோ – –	பம் – – –

7

எந்தன் பவத்துக்கிது	நீதி	இந்த
சிந்திலிகளுக்கேது	போ -	தி - - -

8

தாவீதின் குமாரனே	இரங்கும்	என்ற
தரித்திரனுக்குதவி	செய்தா	யே

9

போ இனி பாவஞ் செய்	யாதே	என்ற
புண்ணியா வேணமற	வா - -	தே - -

10

கண்ணியன் வாராத	தேனே	வந்தால்
கண்ணியரால் பாதம் கழு	வே - -	னே - -

11

ஆபிரகாம் கீதம்	பாட	உந்தன்
அன்பர்கள் துதித்துக்	கோண் - -	டாட

8-ம் கீர்த்தனே.

சங்கராபரணம். *திஸ்ரசாப்பு.*

4 6 2 4 6 2 6 4 6 4

சரிகமபதநிசசநிதப மகரிசநிபாதாநிசா.

6	6	6	6

பல்லவி.

கா - - - -	*ரீ - - - -*	*சா - - - நி*	*தா - - - -*
சசகரீ -	*சசகரீ -*	*சரிசநிதநி*	*சாச்சசா -*

சரணம்.

பாசநீத	பாமகாரி	சாரிகாம	பா - - - -
பாசநீத	பாமகாரி	சாரிகாம	பா - - - -
பாசநீத	பாமகாரி	கா தபாம	கா - - - -
ககமபாப	தாதநீநி	நீநிதாநி	சா - - - -

பல்லவி.

கா - - - -	ரீ - - - -	சா - - - நி	தா - - - -
ஸ்ரீ - - - -	மா - - - -	தே - - - -	வா - - -
சசகரீ -	சசகரீ -	சரிசநிதநி	சாச்சசா -
திருவருள்	புரிய இத்	தருண மிங்கு	நீயும் வா -

சரணம்.

பாசநீத	பாமகாரி	சாரிகாம	பா - - - -
சுந்தரமாய்	வானம் பூமி	ஜோதி படைத்	து - - - - -
பாசநீத	பாமகாரி	சாரிகாம	பா - - - -
சந்ததமாய்	ஏதேன் வாழ	யாவும்கோடேத்	து - - - - -
பாசநீத	பாமகாரி	கா தபாம	கா - - - -
சிந்தைகளி	கூர ஆசீர்	வா - தங் கோடேத்	து - - - - -
ககமபாப	தாதநீநி	நீநிதாநி	சா - - - -
தினமும வ	ரோடு கூடி	குலாவவந்தா	யே - - - -

பல்லவி.

ஸ்ரீ - -	மா - -	தே - -	வா - -
திருவருள்	புரியஇத்	தருணமிங்கு	நீயும் வா

சரணங்கள்.

முன் ஆதாரஞ்சொல்லி அழைத்தல்.

சுந்தரமாய்	வானம் பூமி	ஜோதிபடைத்	து - -
சந்ததமாய்	ஏதேன் வாழ	யாவும் கோடேத்	து - -
சிந்தைகளி	கூர ஆசீர்	வாதம் கோடேத்	து - -
தினமுமவ	ரோடு கூடி	குலாவ வந்தா	யே -

2

வானம் பூமி	வாழ வந்த	மானுவேல	னே - -
தீனத்துபர்	நின்றுமீட்ட	தேவபால	னே - -
ஞானமண	வாளனென	நாத னீ	வர -
கானம் பாடி	காத்திருந்து	கனிந்து கும்பிட்	டேன்

3

முந்துகாண	ஊரின் கலி	யாணத்தில் வந்	தே - -
சிந்தைகளி கூ	ரகுறை தீர்க்	க முன்னின்	றே - -
சிந்துரசமாக்	கிமகிழ்	சேரவும் தந்	தாய் - -
அந்த விதம்	இங்குவர அ	ழைத்து கும்பிட்	டேன் - -

4

நான்வந்து உனக்குப் பிரயோசனமென்னவென்றதற்கு.

தேவா இங்கு	வந்தால் எந்	தன் சிந்தைகளிக்	கும்
ஜீவமுடி	யாடை முகம்	ஜோதிஜோலிக்	கும்
பாவத்துயர்	கண்டு என்றும்	பயந்து ஒழிக்	கும்
ஆவலாக	வந்தால் எந்தன்	அகமும் செழிக்	கும்

5

நான் சும்மா வந்திருந்து உனக்கு பயன் யாது என்பதற்கு.

நீ யிருந்தால்	எங்கு நிறை	செல்வம் பொங்கு	மே - -
சேயன் குறை	யாவும் தீரும்	தீமை நீங்கு	மே - -
ஆயனாக	என்னைக் கருணை	கையும் தாங்கு	மே - -
நேயனாக	நின்றிலங்க	நீயு ங்கூட	வா - -

6

நான் வந்தால் எனக்கு ஒருவேலை சொல்லு என்பதற்கு.

எண்ணும் நன்மை	யாவந்தர	என்னோடே இ	ரும்
இன்னதென்று	சொல்லுமுன்பே	தந்துக்கொண்டி	ரும்
முன்னம் சென்று	தங்குமிடம்	காத்துக்கொண்டி	ரும்
இந்தவேலைக்	காருமில்லை என்	று கூப்பிட்	டேன்

7

உன் கலியாணத்தில் எனக்கு என்னசந்தோஷம் உண்டாகும் என்பதற்கு.

வாடாமாலை	சூடி உன்னை	வாழ்த்திபோற்ற	வே - -
வீடாமண	வீட்டிலேன்னை	தேற்றியாற்ற	வே - -
கேடாய்வினை	எந்தன் பாவம்	யாவும்மாற்ற	வே
தேடியுந்தன்	தோளில் தூக்கி	சிந்தைகளிப்	பாய்

8

நான்வந்தால் தனிசாகை வேண்டுமே நீ மரியாதையாய் நடத்துவாயா என்பதற்கு.

கோடிரவி	தோற்கும் எந்தன்	கோவேநீர்	வந்தால்
கூடிமணம	ணவறையில்	வீற்றுக்கொள்ள	லாம்
ஆடிப்பாடி	ஆபிரகாம்	ஆரம்போடு	வான்
தேடிவந்த	கோலம்சொல்லி	லாலிபாடு	வான்

9

வருவேனென்று ஒப்புக்கொள்ளுதல்.

முந்த உந்தன்	மணவீடு	வந்துசே	ருவேன்
உந்தன் வீட்டுக்	காசீர்வாதம்	இன்றேதந்தேன்	நீ
சிந்தைகளி	கூருனக்கு	தேவுதல்செய்	வேன்
சொந்தம் நானே	சிந்தைவேண்டாம்	என்றிசைந்	தோனே