

கடவுள் துணை.

கருணைமீர்த சாகரத்திரட்டு.

பதினான்காம் புத்தகம்.

1-ம் கீர்த்தனை.

நவரோஜ்.

திஸ்ர சாப்பு.

^{4 6 4 6 2} பதநிசரிகமபா ^{3 6 4 6 4} மகரிசநிதபா.

3.

3

3

3

பல்லவி.

சசச த்தத	பா - ப நீ - ச	மா - ம கா - ரி	கா - - சா - -
-------------	------------------	-------------------	------------------

அனுபல்லவி.

கபப ரிமம	கபப ரிமம	த்தப தபம	மமம ககரி
-------------	-------------	-------------	-------------

சரணம்.

சசச த்தத கபப ரிமம	பா - ப நீ - ச கபப ரிமம	மா - ம கா - ரி த்தத பபம	கா - - சா - - மமம ககரி
----------------------------	---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

பல்லவி.

சசச ஆநந்தம் த்தத அருடைத்	பா - ப பா - ட நீ - ச தி - னம்	மா - ம வா - ருங் கா - ரி தோன் - றிற்	கா - - கள் - - சா - - று - -
-----------------------------------	--	---	---------------------------------------

அனுபல்லவி.

கபப தா - னைத் ரிமம களித்துக்	கபப தா - னைத் ரிமம களித்துக்	த்தத துதித்துத் பபம களித்துக்	மமம துதித்துக் ககரி களித்து
---------------------------------------	---------------------------------------	--	--------------------------------------

சரணம்.

சசச	பா - ப	மா - ம	கா - -
கடந்த	கா - லம்	முற் - றி	லும் - -
த்தத	நீ - ச	கா - ரி	சா - -
கருணை	செய் - து	காத் - தீட்	ட - -
கபப	கபப	ததத	மமம
கடவு	ளடியை	மனதி	லுன் - னிக்
ரிமம	ரிமம	பபம	ககரி
கனிந்து	கனிந்து	பணிந்து	பணிந்து

பல்லவி.

ஆந்தம்	பா - ட	வா - ருங்	கள் - -
அருமைத்	தி - னம்	தோன் - றிற்	று - -

அனுபல்லவி.

தா - னைத்	தா - னைத்	துதித்துத்	துதித்துக்
களித்துக்	களித்துக்	களித்துக்	களித்து

சரணங்கள்.

கடந்த	கா - லம்	முற் - றி	லும் - -
கருணை	செய் - து	காத் - தீட்	ட - -
கடவு	ளடியை	மனதி	லுன் - னிக்
கனிந்து	கனிந்து	பணிந்து	பணிந்து
2			
சென் - ற	வருடம்	கேட - ம	மாய் - -
கருணை	செய் - து	காத் - தீட்	ட - -
கடவு	ளடியை	மனதி	லுன் - னிக்
கனிந்து	கனிந்து	பணிந்து	பணிந்து
3			
பஞ் - சம்	கொள் - னை	நொய் - க	ளும் - -
வஞ் - ச	கன் - செய்	மோ - ச	மும் - -
கொஞ் - ச	மே - னும்	அ - ணு	கா - மல்
அஞ் - ச	லென் - றே	ஆதரித்	தா - ரே
4			
எத் - த	னை - யோ	பேர் - உ	யி - -
ரற் - றுப்	பூ - மி	நீங் - சி	னர் - -
முற் - றும்	கருணை	செய் - து	காத் - து
அத் - தன்	ஏ - ச	கிறிஸ்தைப்	பணிந்து

5

மண் - ணின்	து - யர்	மாற் - றி	ட - -
கண் - ணின்	வி - ழி	போல் - நம்	மை - -
எண் - ணி	அருமை	செய் - த	ஏ - சு
புண் - ய	நாதனைப்	போற் - றிப்	பணிந்து

6

எண் - ணி	றந் - த்	நன் - மை	நாம் - -
எண் - ணு	முன் - பே	தந் - தா	ரே - -
விண் - ண	வார் - போல்	நா - மும்	கூ - டிப்
பண் - கள்	பா - டித்	தோத் - த	ரித் - து

7

இந் - த்	ந - வ	வருடத்	தைத் - -
தந் - த	தில்மன	மகிழ்வு	டன் - -
சந்திக்க	செய் - த	தே - வ	தேவனைச்
சிந்தித்த	வார்மிகச்	செய் நன்றி	யறிந்து

8

மா - லை	சூ - டி	மகிழ்வு	டன் - -
மலர்இ	றைத் - துத்	திரும	னு - -
வே - லைப்	பணிந்து	வேந் - தர்	போற் - மம்
வேற் - றிச்	சிலுவைக்	கோடியும்	பிடித்து

9

பிதாவு	டன்சுத	ஔ - வி	யாம் - -
பரிசுத்த	தே - வ	திரித்வ	னை - -
தே - வ	சமூகம்	கூ - டி	வந் - து
சூ - வ	லா - க	ஆர்ப்ப	ரித் - து



2-ம் கீர்த்தனை.

சங்கராபரணம்.

ரூபகதாளம்.

4 6 2 4 6
சாரிகமபதநிசா6 4 2 6 4
சாநிதபமகரிச.

2

4

2

4

பல்லவி.

சச	நிச கரி	கா -	-- மக
மப	மக மக	ரி -	---
பப	ப தநி சநி	பா -	-- ரிக
மப	ம கரி ப	ரி -	சா ---

பல்லவி.

சச	நிச கரி	கா -	-- மக
ஆதி	- அந்தமில்	லான் -	-- அன்பர்க்
மப	மக மக	ரி -	---
கானந்	தத் தேள்ளமு	தான் -	---
பப	ப தநி சநி	பா -	-- ரிக
ஜோதி	பரஞ் சுட	ரான் -	-- துணை
மப	ம கரி ப	ரி -	சா ---
தேடித்	கோள்வாய் மன	மே -	---

பல்லவி.

ஆதி	- அந்த மில்	லான் -	-- அன்பர்க்
கானந்	தத் தேள்ளமு	தான் -	---
ஜோதி	பரஞ் சுட	ரான் -	-- துணை
தேடித்	கோள் வாய் மன	மே -	---

2

ஜீவ	கனி தவிர்த்	து -	-- சாலின்
தீக் க	னி தின்ற உன்	றன் -	---
பாவம்	தோலைக்கும் நல்	லான் -	-- பதம்
பாடித்	துதி மன	மே -	---

3

கண்ணே	- கண்மணி	யே -	-- கனிந்த
கனி த	கும் கற்பக	மே -	---
விண்ணே	- விண்மணி	யே -	-- வினை
விலக்கும்	உயிர் மணி	யே -	---

4

தேனே	திரவிய	மே -	-- தின்னத்
தேவிட்டா	த தேள்ளமு	தே -	-----
கோனே	- குலமணி	யே -	-- குணக்
குன்றும்	மா - மணி	யே -	-----

5

எங்கும்	நிறைந்த அப்	பா -	-- எனை
யேற்ற	இசைந்த அப்	பா -	-----
பொங்கும்	கருணை அப்	பா - -	-- உனைப்
போற்ற	வரம் அருள்	வாய் -	-----

6

எங்கெங்	கும் தே --	டி -	-- எனை
ஏங்கி	யலைய வைத்	தாய் -	-----
சிங்கக்	குகை அறிந்	தால் -	-- உனை
சீக்கி	ரம் கண்டிருப்	பேன் -	-----

7

என்னை	அற விழுங்	கிப் -	-- பின்
என் ம	னம் முற்றங் கொண்	டாய் -	-----
உன்னி	லிருந்து முன்	னை -	-- யான்
உண	ரா திருந்தே	னே -	-----

8

நாட்டிற்	கலந்து நின்	ரூல் -	-- நின்னை
நயந்து	பணிந்து சொல்	லும் -	-----
காட்டு	மிருகங்கட்	காய் -	-- மனக்
கூட்டில்	ஒளித்துக் கொண்	டாய் -	-----

9

கல் லா	- கற்றவ	ரும் -	-- கண்முன்
கட்டிக்	களிப்பாரேன்	று -	-----
எல்லா	- முள்ளவன்	நீ -	-- நல்லாய்
எங்கு	மறைந்து கொண்	டாய் -	-----

10

போவேன்	றும் அடிகளுக்	கு -	-- என்றன்
புகழ் சொல்	லும் மைந்தனென்	று -	-----
வாவேன்	றழைத்துமே	நன் -	-- மலர்
மாலே	மகிழ்ந்துகொண்	டாய் -	-----

11

பொன்னில்	மறைந்த சி	று -	-- ஈனப்
பொற் பொ	டி போல் முழு	தும் -	-----
உன்னில்	- கலந்து பெ	ரும் -	-- நீத்ய
உண்மை	யைக் காண் மன	தே -	-----

12

கண்ணால்	உருக்கி ம	னக் -	-- கண்ணில்
காண	தொளிந்து கொண்	டாய் -	-----
மண்ணி	னிலே வதி	வார் -	-- மன்னன்
மகி	மையைக் காண் மன	தே -	-----

13

நாய	நய மல	ரோ -	-- நடு
நாய	கமோ மன	மோ -	-----
கூறும்	குண மறி	யேன் -	-- குணங்
கூடிச்	சுகி மன	மே -	-----

14

நாடி	ய நன்மை பெ	ற -	-- நீத்ய
நாளந்	துணையிருக்	க -	-----
தேடித்	துடர்ந்துவ	ரும் -	- ஆபிராம்
தேவ	னைத்துதி மன	தே -	-----



3-ம் கீர்த்தனை.

சிந்துமந்தாரி.

ஆதிதாளம்.

4 6 2 6 4 6 2 4 2 4
சரிகமபசா சநிதபகா மதபமர்சா.

8

4

4

பல்லவி.

ப	சநீதபகாம	தபாம	ரிகா
ப	மர்சசதாநி	சகாம	ரிகா
ப	சநீதபா - -	பா - -	பா -

அலுபல்லவி.

த	பசாசரிர்க	மரிச	சதா
ப	கமாதபசா -	சா - -	சா -
ப	கமாதபசாச	தபாம	ரிகா
ப	சரிதபா -	பா - -	பா -

சரணம்.

ப	பபாகமதாதப	மரிசரி	கக்கா
ப	மரிசசதாநி	சகாம	பப்பா
த	பசாசரிர்க	மரிச	சதா
ப	கமாதபசா -	சா - -	சா -
ப	கமாதபசாச	தபாம	ரிகா
ப	சரிதபா - -	பா - -	பா - -

பல்லவி.

ப	சரிதபகாம	தபாம	ரிகா
ப	ரனே சுதனய்க	னிமா ம	ரியின்
ப	மரிசசதாநி	சகாம	ரிகா
லு	ருபாலகனய் பி	றந்தார் ம	சிழ்வாய்
ப	சரிதபா - -	பா - -	பா -
ப	ரனே சுதன் - -	- - - -	- - - -

அனுபல்லவி.

த	பசாசரிர்க	மரிச	சதா
ப	ரலோகதூதர் கி	தம் பாடி	- L
ப	கமாதபசா	சா - -	சா -
ந	ரலோக மக்கள்	- - - -	- - - -
ப	கமாதபசாச	தபாம	ரிகா
ந	ரலோகமக்கள் பா	வம் ஓடி	- L
ப	சரிதபா - -	பா - -	பா -
ப	ரனே சுதன் - -	- - - -	- - - -

சரணம்.

ப	பபாகமதாதப	மரிசரி	கக்கா
கூ	ருபாகரனய் கனி	மரிஉத	ரத்தில்
ப	மரிசசதாநி	சகாம	பப்பா
கூ	ருபாலகனய் பெத்	தலேம் சத்	திரத்தின்
த	பசாசரிர்க	மரிச	சதா
அ	ருகோர் அணையில்த்	திபின் னே	ரத்தில்
ப	கமாதபசா -	சா - -	சா -
அ	ருட்ஜோதி வீச	- - - -	- - - -

ப	கமாதபசாச	தபாம	ரிகா
அ	ருட்ஜோதி வீச ஆ	பிராம் கோத்	திர
ப	சநீதபா --	பா --	பா --
ப	ரனே சுதன் --	----	---

பல்லவி.

ப	ரனே சுதனாய் க	னிமா ம	ரியின்
ஒ	ருபாலகனாய் பி	றந்தார் ம	கிழ்வாய்
ப	ரனே சுதன் -	----	---

அனுபல்லவி.

ப	ரலோக தூதர் கீ	தம் பா - டி	ட --
ந	ரலோக மக்கள் பா	வம் ஓடி	ட --
ப	ரனே சுதன் --	----	---

சரணங்கள்.

கி	ருபாகரனாய் கனி	மரிஉத	ரத்தின்
தி	ருபாலகனாய் பெத்	தலேம் சத்	திரத்தின்
அ	ருகோர் அணையில்தந்	தி பின்னே	ரத்தில்
அ	ருட்ஜோதி வீச	----	----
அ	ருட்ஜோதிவீசஆ -	பிராம் கோத்	திர
ப	ரனேசுதன்	----	----

2

ஜீ	வகனிவிட்தீய	கனிதின்	ற --
ஏ	வைபாவம் யாவும் ஏற்	றுமீட்டி	டமா
ஆ	வலாக ஜீவன் அ	ளித்துப்பலி	யாக
தே	வதூதர் போற்றும் தே	வலோகம்	விட்டு -

3

சே	யனாகவந்துதாய	னாக ஶிந்	து --
கா	யமாக நொந்துகரு	ணைநீதி	சோநல்
ஆ	யனாக வந்தார் அ	ருமையா	துமற்ற
நீ	ய உன்னை மீட்க தேவ	நீ - தி	தந்த

4

வா	ன சேனை தோன்றிம	கிமைபாட	நாமும்
தா	னம் மீட்க வந்ததே	வ ஆட்டேக்	குட்டியின்
கா	னம்பாடி மகிழ்வோம்	கர்த்தனே	சக்கென்றே
ஏ	னங்கோட்டில் வந்தார்வா	னம் பூமி	சேய்த

அனுபல்லவி.

பப பா தப மா ம ம உனை என்றும் துதிப் [பேனேனை]	மாபமககாகக ஏற்றுக்கொள்ளுவாய் [வினை]	காமகரி ரீ ரிரி மாற்றியஉந்தன்செயல்	ரீகரி ரீசா போற்றிப் புகழ்வேன்
---	--	--------------------------------------	----------------------------------

சரணம்.

பாப மா ம வானம்புலி	ரீ ரி காக யாவும் செய்து	சாசநீச மங்களமாய்	மா மகா க ஏதேன்வைத்தும்
பாப மா ம ஈனப்பேயின்	ரீ ரி காக சோல்லைக்கேட்டு	சாசநீநி தீயகனி	தா த பா ப தினமசீவன்

பல்லவி.

இல்லான் எல்லாம்	என்றனுக்கு தந்தஉன்னை	என்யும்நிறை என்யந் துதி	வாய் - - ப்பேன் - -
--------------------	-------------------------	----------------------------	------------------------

அனுபல்லவி.

உனை என்றும் துதிப் [பேனேனை]	ஏற்றுக்கொள்ளுவாய் [வினை]	மாற்றியஉன்றன்செயல்	போற்றிப்புகழ்வேன்
--------------------------------	-----------------------------	--------------------	-------------------

சரணங்கள்.

வானம்புலி ஈனப்பேயின்	யாவும் செய்து சோல்லைக்கேட்டு	மங்களமாய் தீயகனி	ஏதேன்வைத்தும் தினம ஜீவனில்லான்
பாலனின்றி நீலவேளி	வாட உன்னை மீனைப்போல	பாலனாகப் நின்றிலங்க	பெற்றேடுத்து வைத்து மக வில்லான்
பரதேசி அரசாள	போலலைந்தேன் அன்புவைத்து	பாதம்பட்ட அனந்தகாலம்	இடமெல்லாம் இருத்திநீலையில்லான்
கோலும் கையு பாலும் தேனும்	மாகவந்த ஓடுங்காலான்	கோலமெல்லாம் பாக்கியத்தைத்	நீதவிடுத்து தந்துபோரு ளில்லான்
தாமமொழி ஆருமற்ற	பலசொல்லி சாலைமீட்டு	தூரதேசம் அன்னைதந்தை	போசவைத்தும் தந்து இனமில்லான்
நிழல்தர சூழவரு	மேகஸ்தம்பம் சத்துருக்கள்	நின்றிலங்க தும்சம்செய்ய	தீபஸ்தம்பம் வந்து துனை யில்லான்

சின்னவய போன்றமுடி	தன்புவைத்து சூட்டிவைத்து	7 சிந்தைமகி போங்குசெல்வம்	முாக்கிவைத்து தந்து பூமி யில்லான்
சிங்கக்குகை போங்குங்கடல்	சிறைச்சாலை தனிவேயும்	8 சிறந்தஅக்கி போற்றிஎனை	னியின்குளை காத்துமீட்பு இல்லான்
பாவத்துய தாவ எனைக்	ராலேவரும் கூவவந்து	9 சாபமான ஆவலாக	நோவுபல நீண்ட ஆயு எில்லான்
நன்றிகேட்ட அன்றே எதிர்	மகனாக கோண்டேழுத்தி	10 பன்றியோட தந்துபங்கு	லைந்துவந்த தந்து நன்றி பில்லான்
தலைசாய்க்க வீலையற்ற	இடமற்ற பலி தந்து	11 தங்கஒரு மீட்வீட்டு	நிலையற்று மோகூடவீடு பில்லான்
கள்ளமற்ற முள்ளில்உதை	உந்தன் ஜனம் மாடாமென்னை	12 துள்ளிமனம் மெள்ளஒளி	வேகவைத்த காட்டி அறி வில்லான்
தீயனெனை தீயரோடு	மீட்கவந்த கூடிச்சிலுவை	13 தேவஆட்டுக் மாயஆணி	சூட்டியுன்னை அடித்துத்தயையில்லான்
கைகள் இரண்மீம் வேய்யமுள்ளின்	கட்டிவைத்து முடிதரித்து	14 கருணைமுகம் வேந்தனென்று	சோரிசிந்த இகழ்ந்து கருணை [யில்லான்]
ஜீவகனி பாவந் தீர்க்க	தின்றுவாழ வந்த உன்றன்	15 ஜீவநதி தாகத்துக்குக்	தீர்த்தமாட காடிநந் தன் பில்லான்
இருள் தனில் மருள் துயர்	ஒளிதோன்ற நீக்கவேன்று	16 எங்குமகி மரமதீல்	பூற்றலங்க மரித்து அரு எில்லான்
ஆபிரகாம் பாவத்துயர்	உன்னைத்தேட யாவும் ஓட	17 ஆனந்தநற் பங்குபோட	கீதம்பாட பரம பாத்தியயில்லான்
எல்லாமில்லா எல்லாவற்றுக் சொல்லத்திறமோ	என்றனுக்கு கெல்லாமாக முடிவேல்லையுளதோ	18 எல்லாம்நல ஈசனுனை ஒருநல்லவரமாய்ப்	மாகவேன்று தந்தாயின்னும் சொல்லத்தருவாய் [புகழ்]

5-ம் கீர்த்தனை.

சங்கராபரணம்.

ஆதிதாளம்.

4 6 2 4 6 6 4 2 6 4
சரிகமபதநிச சநிதபமகரிசநிபாதாநிசா.

8

4

4

பல்லவி.

சஸ்சா நிச ரிகம
சஸ்சா நிச ரிகம

பபபதபாம
பபபதபாம

காரிகாமக
காரிகாமகசா

அனுபல்லவி.

பசச நிசரி நிச
பாபா ச்ரானீ தபதாநி
காகக, காகக, காகக, காகக
கககக, கககக, கககக, கககக
பாபா ச்ரானீ தபதாநி

பச்சிச
சாபாபம
நீரிநீரிமம
நிரிநிரி, ரிகமம
சாபாபம

தாநிதபா
கமபமகரிசநி
காகரிசாசரி
காகரிசரிம
கமபமகரிசநி

சரணம்.

சஸ்சா நிசரிகம
சஸ்சா நிசரிகம
பசச நிசரி நிச
பாபாச்ரானீ தபதாநி
காகக, காகக, காகக, காகக
கககக, கககக, கககக, கககக
பாபாச்ரானீ தபதாநி

பபபதபாம
பபபதபாம
பசச்சிச
சாபாபம
நீரிநீரிமம
நிரிநிரி, ரிகமம
சாபாபம

காரிகாமக
காரிகாமக
தாநிதபா
கமபமகரிசநி
காகரிசாசரி
காகரிசரிம
கமபமகரிசநி

பல்லவி.

சஸ்சா நிச ரிகம
வானாதி பரனோரு
சஸ்சா நிச ரிகம
வானாதி பரனோரு

பபபதபாம
நரனூருவானூர்
பபபதபாம
நரனூருவானூர்

காரிகாமக
பாடிப்போற்றுவோம்
காரிகாமகசா
பாடிப்போற்றுவோம்

அனுபல்லவி.

பசச நிசரி நீச
ஆனார் மக வானார் மகிழ்
பாபா சாநீ தபதாநி
தானாய் தயா பரனார் திரு
காகக, காகக, காகக, காகக
தத்துவமுற்றிமே அத்தனும் பெத்தலை
கககக, கககக, கககக, கககக
கந்தையணிந்துனின் நிந்தைதுலைந்தினி
பாபா சாநி தப தாநீ
தந்தோமுயிர் மாபல்யாகிட

பச்சிச
வானோர்துதி
சாபாபம
சேயாப்புவி
ரிரிரிரிசுமம
சத்திரமத்தியில்
ரிரிரிரி, ரிகமம
சிந்தைமகிழ்ந்துநீ
சாபாபம
வந்தோம்புவி

தாநிதபா
பாடிடவே
கமபமகரிசரி
அவதரித்தேதிரி
காகரிசாசரி
சித்திரமுன்னனை
காகரிசரிசும
சந்ததம்வாழ்ந்திட
கமபமகரிசரி
வாழ்ந்திடஎன்றிட

சரணம்.

சஸ்சா நிசரிசும
தேவாதி தேவன் முனம்
சஸ்சா நிசரிசும
ஏவாளின் பவம்அற்ற
பசச நிசரி நீச
பாவமுள்ள உலகிதின்
பாபாசாநீ தபதாநி
ஆவால்புவி மாநிடனாகியே
காகக, காகக, காகக, காகக
புத்திதிகைத்திட சத்துவமற்றிருள்
கககக, கககக, கககக, கககக
சுத்தர்துதித்திடவும் முத்தியளித்திடவும்
பாபாசாநீ தபதாநி
வந்தார் இனி வானவரோநோம்

பபபதபாம
இனிவருவோமென்
பபபதபாம
கனிமிர்தாய்
பச.சிச
பாவத்துலைந்
சாபாபம
பேயின்தலை
ரிரிரிரிசுமம
நித்தியஅக்கினி
ரிரிரிரி, ரிகமம
சித்தமிகுத்துனையே
சாபாபம
தோந்தோமே

காரிகாமக
ரேதிஆதாம்
காரிகாமக
ஒன்றானசேயாய்
தாநிதபா
தோடிடவே
கமபமகரிசரி
சிதைவறமித்தித்தவன்
காகரிசாசரி
பற்றிஒழிந்திட
காகரிசரிசும
நத்தியழைத்திடவும்
கமபமகரிசரி
ன்றடிக்கோண்டாடிட

பல்லவி.

வானாதி பரனோரு
வானாதி பரனோரு

நரனுருவானார்
நரனுருவானார்

பாடிப்போற்றுவோம்
பாடிப்போற்றுவோம்

அனுபல்லவி.

ஆனார்மக வானார்மகிழ்
தானாய்தயா பரனார் திரு
தத்துவமுற்றிமே அத்தனும் பெத்தலை
கந்தையணிந்துனின் நிந்தை துலைந்தினி
தந்தோம் உயிர் மா பலியாகிட
தத்திமி, தத்திமி, தத்தியித்தினம்
சுகிர்தஜனுததரி சுகிர்தஜனுததரி
தாம்தாம்தரிசிட தீமேன

வானோர்துதி
சேயாப்புவி
சத்திரமத்தியில்
சிந்தைமகிழ்ந்துநீ
வந்தோம்புவி
பெத்தலையுற்றநம்
சுகிர்தசுகர துதி
தோம்தோமென்

பாடிடவே
அவதரித்தேதிரி
சித்திரமுன்னனை
சந்ததம்வாழ்ந்திட
வாழ்ந்திடஎன்றிட
கர்த்தனக்கேதுதி
சுரரோநேரரினி
ருடிப்பண்பாடிட

சரணங்கள்.

தேவாதி தேவன்முனம்
ஏவாளின் பவமற
பாவமுள்ள உலகீதின்
ஆவால்புலி மானிடஞகியே
புத்தி திகைத்திட சத்துவமற்றிருள்
சுத்தர்துதித்திடவும் முத்தியளித்திடவும்
வந்தார் இனிவானவரோடும்

இனிவருவோமே
கனிமரிதாய்
பாவம்துலைந்
பேயின் தலை
ரித்திய அக்கினி
சித்தமிகுத்துனையே
தோந்தோமென்

ன்றேதி ஆதாம்
ஒன்றானசேயாய்
தோடிடீவ
சிதைவுறமி தித்தவன்
பற்றி ஒதிந்திட
நத்தியழைத்திடவும்
முடிக்கோண்டாடிட

2

எண்ணிறந்த தூதர்சேனை
விண்ணிறைந்த வானசோதி
மன்னன்தாவீ தூரில்சிறு
முன்னனை கந்தையின்மேலே
நற்செய்தி இச்சணம் கர்த்தனைக்காணு
இன்னிலமக்களோரு மிக்கநற்பிரியமும்
பூலோகத்தில் சமாதானமு

பண்கள்பாடித்
தோன்றிமேய்ப்பர்
கன்னிமரி
வந்தாரேகிறிஸ்
மென்றற்புதமோதிட
உன்னதமதின் தேவ
மாகவேன்றே

தோத்தரிக்க
காட்சிகண்டிட
பாலஞக
தேனும்ரட்சகர்
தற்பரன்சேனைகள்
தேவனுக்குமகிமையும்
துதிபாடிட

3

காத்தாவின் செயல்மிக்க
சற்றுகிலும் அறியா
முத்தொழிற்கும் கர்த்தஞக
பெற்றோர்களி கூர்ந்திடநாமும்
சத்தியநாதனை ரித்தியதேவனை
உத்தமசீலனை உத்திரவாதம் செய
ஜீவமுடி சூடிடவந்த

ஆச்சரியம்
துற்றனோக்கும்
மூவேந்தர்துதித்
பேத்தலைபோய்
எத்திசைபோற்றுமே
ரத்தமும்சிந்திஉனை
தேவாட்கேகுட்டி

அன்புபாரு
தூதர்பாரு
தேற்றிடவே
சத்திரமுன்னனை
சத்தனைகர்த்தனை
தத்தமதாக்கிமண
யைப்பாடுவோம்

4

எல்லா உலகுஞ் செய்த
பொல்லானைக் காக்கவந்த
பாவ இருள் நீக்கும்பரி
தேவதிரித் துவமாகிய
மைந்தனாய்விந்தையாய் வந்துயிர்தந்து
திரிமுதலோருவனை தினமடியவர்க்கருள்
தீங்குரல்யாமோடு வான்புலி

பரமபிதாவைப்
புண்ணியசுதனைப்
சுத்த ஆலியைப்
தேவாதிதேவனைப்
நம்தோந்தமா ரிந்தைகள்
தருமனுவேலனை
தேவாதிபாலனை

பாடிப்போற்றுவோம்
பாடிவாழ்த்துவோம்
போற்றிடவோம்
பாடுவோம்
நைந்திடநாமினி
ஆபிராம்தேவனை
பாடுவோம்



6-ம் கீர்த்தனை.

சங்கராபரணம்.

ஆதிதாளம்.

4 6 2 4 6 6 4 2 6 4
சரிகமபதநிச சநிதபமகரிச நிபாதாநிசா.

8

4

4..

பல்லவி.

கா மா கரி சநி
கரி கா மா கரி சநி

சரீரி
சரீரி

காசா
காசா

சரணம்.

பா பா பா பப, பா பா பா தத
பா பா பா பப, பா பா பா தத

மாபமமகாம
மாபமமகாம

மாமா
மாமகாரீ

பல்லவி.

கா மா கரி சநி
வந்தார்தேவ மைந்தன்
கரி கா மா கரி சநி
வந்தார்தேவமைந்தன்

சரீரி
சிந்தைகளிகூறு
சரீரி
சிந்தைகளிகூறு

காசா
வோம் - - - புலி
காசா
வோம் - - - - -

சரணம்.

பா பா பா பப, பா பா பா தத
வந்தார்புல்லணை வானவர்சேனைகள்
பா பா பா பப, பா பா பா தத
சந்தமாய் சமாதானம் தழைத்திட

மாபமமகாம
மங்களம்பாடிட
மாபமமகாம
சாலேமின்

மாமா
வே - - மாபுலி
மாமகாரீ
அதிபதியே புலி

பல்லவி.

வந்தார்தேவமைந்தன்
வந்தார்தேவமைந்தன்

சிந்தை களி கூரு
சிந்தை களி கூரு

வோம் - - - புலி
வோம் - - - - -

சரணங்கள்.

வந்தார்புல்லணை வானவர் சேனைகள்
சந்தமாய் சமாதானம் தழைத்திட

மங்களம் பாடிட
சாலேமின்

வே - - மாபுலி
அதிபதியே - புலி

2

சித்துருவாயொரு கர்த்தனுமாய்
சத்தியநாதனாய் நித்திய ஜீவனை

சிறு பேத்தலைமுன்ன
உத்தமர்

ணையில் - - - மாபரன்
பெற்றிடவே - புவி

3

சுத்தர்களே களிகூருங்கள் கர்த்தனை
பத்திசையாமூடன் பாடிட மாமரி

கீர்த்தனம் பண்ணி
புத்திரனாய்ப்

டவே - - மா புகழ்
பிறந்து - புவி

4

ஆவலாகக் காத்திருந்தோம் மிக
ஜீவன் தந்தே நம்மை மீட்டிட

அலகின் துயர்
தேவன் மரி

கேடவே - மாபரன்
யுருவாய் - - புவி

5

கர்த்தனுமாய் திரிதத்துவனாய்ப்பரி
நித்தம் துயரிடு சத்துருவை நர

சுத்தர்கள் போற்றி
கத்தினில்

செய்ய - - - மாபுவி
தள்ளிடவே - புவி

6

தாயமுவேந்தர்கள் பாதம் பணிந்திட
சேபனாய் உயிர்தரு மாயனாய் திரு

ஆயரும் போற்றி
வைங் காயனு

டவே - - மா புவி
மாகிடவே - புவி

7

பாலிகள் நேசனாய் பணிந்தவர் ஈசனாய்
மேவிய பாலிகள் முற்றும் பரனுட

பரலோக ராச
னே உறவா

னுமாய் - - மாதயர்
கிடவே - - புவி

8

அல்லேலுரயா பாடிட வானவர்
எல்லோரும் சேர்ந்து ஏகமனதுடன்

ஆனந்தங்கோண்
காத்தனைப் பாடி

டிடவே நாமினி
டுவோம் - புவி

9

சுத்தர் சுத்தரென நாமும் பிதாச்
சுத்த மனதுடன் சத்திய நாதனை

சுதன் ஆலியைப்
குத்தியம் செய்திடு

பேரற்றிடுவோம் மாபரி
வோம் - புவி

10

ஆபிரகாம் களிகூர்ந்திட ஆவலாய்
ஆடடை சத்திரம் ஆயர்கள் கூ

ஆபிரகாம் -
டிட ஆதர்கள்

தேவன் அன்புடன்
பாடிடவே புவி



7-ம் கீர்த்தனை.

கமாவ்.

திஸ்ரசாப்பு.

6 2 4 4 4 4 4 2 6
சகமபதநிசாரீ சாநிதபமகசா.

3	3	3	3	3	8	3	3
---	---	---	---	---	---	---	---

பல்லவி.

சாச | காக | மாம | பாதநி | சாநி | தாம | பாம | கா -

அனுபல்லவி.

சாநி | சாரி | சாநி | தபத | சாநி | ததம | பாம | கா -
காரி | கர்ச | ரீநி | ச்க்ரி | சாநி | தாம | பாம | கா -

சரணம்.

பாப | நீநி | சாநி | ச்ச்ச | சாநி | சாரி | ரிச்சநிநீ | கா -
மாம | காம | பாப | பதநி | சாநி | தாம | பாம | கா -

பல்லவி.

சாச | காக | மாம | பாதநி | சாநி | தாம | பாம | கா -
வான | லோக | நாதன் | மனித | னுக | வந்தார் | பாரு | மேன்

அனுபல்லவி.

சாநி | சாரி | சாநி | தபத | சாநி | ததம | மாம | கா -
வாநும் | வந்து | பாநும் | சத்திரம் | சேரும் | பசுவின் | முன்ன | ணை
காரி | கர்ச | ரீநி | ச்க்ரி | சாநி | தாம | பாம | கா -
தேவ | தேவ | னுக | மனித | பாவம் | போக்கும் | பலிய | தாய்

சரணம்.

பாப | நீநி | சாநி | ச்ச்ச | சாநி | சாரி | ரிச்சநிநீ | தா -
பூலில் | சமா | தானம் | மனிதர் | மீது | பிரிய | மாமேன் | றே
மாம. | காம | பாப | பதநி | சாநி | தாம | பாம | கா -
தேவ | சேனை | வானில் | தோன்றி | பூயி | கேட்க | துதிக்கி | றூர்

பல்லவி.

வான	லோக	நாதன்	மனித	கை	வந்தார்	பாரு	மேன்
-----	-----	-------	------	----	---------	------	------

அனுபல்லவி.

வாரும்	வந்து	பாரும்	சத்திரம்	சேரும்	பசுவின்	முன்ன	னை
தேவ	தேவ	கை	மனித	பாவம்	போக்கும்	பலிய	தாய்

சரணங்கள்.

பூவில்	சமா	தானம்	மனிதர்	மீது	பிரிய	மாமென்	றே
தேவ	சேனை	வானில்	தோன்றி	பூமி	கேட்க	துதிக்கி	ரூர்

2

நல்ல	செய்தி	தொல்லை	நீக்க	வல்ல	பரன்	பிள்ளை	யாய்
அல்லல்	ஆவி	னில்லல்	ப - ச	புல்லல்	கந்தை	போத்தி	யே

3

ஆயர்	ஆடை	பாலுந்	தயீரும்	ஆவ	லோடு	எடுத்து	நல்
ஆயன்	தேவ	சேய	னென்றிரு	பாதம்	பணைந்து	தொழுகி	ரூர்

4

பாவம்	நீக்க	சாபம்	ஒழிக்க	ஆவ	லாகப்	புலிய	லே
ஜீவன்	பலி	யாகத்	தந்திமே	தேவ	ஆட்டுக்	குட்டி	யாய்

5

கொடிய	பேயின்	கோட்ட	மொழித்து	சுவல	யத்தோர்	செழிக்க	வும்
அடியார்க்	கருளும்	அழகு	கண்டு	ஆபி	ராமும்	களிக்க	வும்



8

இங்ஞம்
-னதாய்
எதின்
எழும்

போருளும்
அளித்தேன்
கவலை
சுகமாய்

மகவும்
தனதாய்
அனைத்த
வளர்ப்பாட

9

உன்னிலே
-ண்ணிலே
தன்னிலே
உன்னையே

பிழைக்க
கிருபை
துதிக்க
சேவித்தேன்

உன்னிலே
விண்ணிலே
என்னையா
என்னையாட்

தரிக்க
கொள்ளுவாய்

10

அருளாய்
அகமாய்
அழியாப்
விழிப்பாய்

போருளாய்
புறமாய்
பதமே
இருப்பாய்

அபிராம்
அணியாய்
கொடுத்தா
அடியேன்

மகீழ்
நிரப்ப
தரித்து
துதிப்பேன்



9-ம் கீர்த்தனை.

செஞ்சுருட்டி.

சாப்தாளம்.

4 4 6 2 4 4 4 2 6 4

தசரிகமபதநீ தபமகரிச நிதபதசா.

3	4	3	4	3	4	3	4
---	-- சரி	கா -	-- கா	கமக	கரிரிச	ரி -	ரி --
---	-- சரி	கா -	-- கா	கமக	கரிரிச	ரி -	ரி --
---	-- சரி	- தத	சாரீ	கரி	சாரீ	தபா	தா --
---	-- சரி	ரி -	-----	---	-- தநி	சரிச	சா --

வான	லோக	ளாதன்	மன்	கமக	கரிசிச	ரீ -	ரீ - -
				ர - -	ஞ் - ஞ்	நா -	தா - -
				கரீ	சாரீ	தபா	தா - -
				னும்	வ - ரம்	தா -	வா - -
				---	--- த.	சரிச	சா - -
				---	--- கர	தே -	வா - -
வாரும்	வந்து	பாரும்	---				
தேவ	தேவ	னாக	---				

---	- கட	ண -	--- க -	ர - -	ஞ் - ஞ்	நா -	தா - -
---	- உனை	ததிக்	- கஇ - -	னும்	வர - ம்	தா -	வா - -
---	- கரு	ண -	---	---	--- கர	தே -	வா - -

2

---	- அடி	யே -	--- ன -	ணன் - -	பு - கழ் -	சொல்	ல - -
---	- இன்னும்	அருள்	வாய்தி -	ரு - -	மரை -	பா -	தா - -
---	- அடி	யார்	---	---	--- க்கருள்	தே -	வா - -

