

கருணைமீர்த சாகரத்திரட்டு.

ஒன்பதாம் புத்தகம்.

1-ம் பாட்டு.

கரகரபிரியா.

ரூபக தாளம்.

^{1 1 2} சரிசம பதநிசா

^{4 4} ^{2 4 4} சந்திப மகரிச.

2	4	2	4	2	4	2	4
---	---	---	---	---	---	---	---

பல்லவி

சா	ரிகரிச	நிநி	தநிசச	சா	ரிகமகரிச	நிநி	தநிசச
சா	ரிகரிச	நிநி	தநிசகரி	- நிச	ரிகரிச	நிநி	தநிசச
கா	கரிசரிசரி	மா	மாமா	மககரி	கா - -	கரிசரிச	ரி - -
கரிசநி	சா - -	சா	சாசா				
கா	கரிசரிசரி	மா	சுபபமகரி	சரிசா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசச
கா	கரிசரிசரி	சரிச	ரிசரிமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசச
கா	கரிசரிசரி	சரிச	ரிசரிமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	நிதாநித்தாநி
தநிசா	நிசரிசரிசா	ரிகமா	காபமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	நிதாநித்தாநி
தநிசா	நிசரிசரிசமப	பதநிநி	- ரிபமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	நிதாநித்தாநி
தநிசா	ரிசமபதநிசரி	காசரிச	நிதபாமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசரிச
கா	காசா	கமமாக	ரி - -	சரிசரி	சாசா	சா	சாசா
பா	தநிதப	மா	மாமா	மபாம	கா - -	கமமாக	ரிரி
கரிசநி	சாசா	சா	சா சா	- -	- - - -	- -	- - - -
பா	தநிதப	மம	சுபபமகரி	சரிசா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசச
நி	நிதநித்தபசரி	நிநி	நிதபமகரிச	சா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசச
நி	நிதாநித்தபசரி	நிநி	நிதபமகரிச	சா	ரிபமகரிச	பமகரி	சாபாமகரி
சரிசா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசரி	கா	காசா	கமமாக	ரிரி
கரிசநி	சாசா	சா	சாசா	- -	- - - -	- -	- - - -

அனுபல்லவி.

பா	தநிசாதநிசா	சரிசரி	தநிசரி	சா	சாநிதபம	- -	- - - -
பா	தநிசாதநிசா	சரிசரி	தநிசரி	சா	சாசா	கரிசரிச	சரிநித்தபம
பா	தநிசாதநிசா	சரிசரி	தநிசரி	கா	காசா	கரிசரிச	சரிநித்தபம
பா	தநிசாதநிசா	சரிசரி	தநிசரி	கா	கரிமககரி	ரிசசரி	நிதபமமமா
பா	தநிசாதநிசா	சரிசரி	தநிசரி	கா	சரிசபதநிநி	ரிபதப	மரிசரிசரி
சா	ரிபமகரிச	நிநி	நிதாநித்தாநி	சரிசா	ரிகமபதநிசரி	கரிசரிச	நிதபாமகரிச
சா	ரிபமகரிச	பமகரி	சாபாமகரி	சரிசா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசரி
கரி	காசா	கமமாக	ரிரி	கரிசரி	சாசா	சா	சாசா

சரணம்

பப்ப	பாமபமாம்ம	சாமககா	ரீகரிரீ	பாபா	பாபநிதசிபா	மகமப	மகாமரீரீ
கிழைத்	துப்பூ -- த்த	கர் --	ப -- கத்தின்	கிழைத்	துப்பூ -- த்த	கர் --	ப -- கத்தின்
பப்ப	பாபநிதசிப	மகமப	மகாமரீரீ	நீத	பநிதாநிபம	ரிசமப	மரீரீநிசா
கிழைத்	துப்பூ -- த்த	கர் --	ப -- கத்தின்	பழுத்	த-பழ-மு-	ஈ ---	ட - தா - மோ
பப	தநிசச	சநிநீ	தநிசநி	சா	சாநிதபம		
அழைத்	துக்கா - த்த	ஆ -	பிரா - மின்	ரீ	-----		
பப	தநிசச	சநிநீ	தநிசநி	சா	சாசா	கரிநிச	சநிநிததபம
அழைத்	துக்கா - த்த	ஆ -	பிராமின்	ரீ	-----	-----	-----
பப	தநிசச	சநிநீ	தநிசநி	கா	காகா	கரிநிச	சநிநிததபம
அழைத்	துக்கா - த்த	ஆ -	பிரா - மின்	ரீ	-----	-----	-----
பப	தநிசச	சநிநீ	தநிசநி	கா	கரிமகசா	நிசசநி	நிததபமமா
அழைத்	துக்கா - த்த	ஆ -	பிரா - மின்	ரீ	-----	-----	-----
பப	தநிசச	சநிநீ	தநிசநி	கரி	சநிதபத	நிதசிப	தபமரிசகரிச
அழைத்	துக்கா - த்த	ஆ -	பிரா - மின்	அரு	மைதேவதே	-- வ -	நி -- ன்தி -- ரு
நிச	ரிபமகரிசா	நிநி	நிதாநிததாத	தநிசா	ரிசமபநிசா	கரிநிச	நிதபாமகரிநி
- நா	மம்நீ - - - -	பஜ	னைசெய் - குவாய்	தி-னம்	ந -- ம்தே - - - -	வா - - - -	தி - தே - வனின்
சா	ரிபமகரிச	பமகரி	சாபாமாகரி	சநிசா	ரிபமகரிச	நிநி	தநிசநி
நா	மம்நீ - - - -	ப - ஜ -	னைசெய்குவாய்	- - நா	மம்நீ - - - -	பஜ	னைசெய்குவாய்
கா	காகா	கமாக	ரீரீ	கரிசநி	சாசா	சா	சாசா
ரீ -	ரீரீ	-----	-----	-----	-----	-----	-----

பல்லவி

நா	மம்நீ - -	பஜ	னைசெய்குவாய்	நா	மம்நீ -	பஜ	னைசெய்குவாய்
தினம்	ந - ம்தே - - - -	வா - -	- திதே - - - -	- நா	மம்நீ - -	பஜ	னைசெய்குவாய்
			[வனின்]				

அனுபல்லவி

கா	க்கு - ம்அருள்	மா - -	ரிபெருக	ரீ -	-----	-----	-----
கா	க்கும்அருள்	மா - -	ரிபெருக	கல்	இரு - த -	யம்க	ரைந்து உருக
நா	மம்நீ - -	பஜ	னைசெய்குவாய்	--	-----	-----	-----

சரணங்கள்

கிழை	த்துப்பூ - - - த்த	கர் - -	ப -- கத்தின்	பழுத்	தபழ - மு -	மீ - -	டதா - மோ
அழை	த்துக்கா - த்த	ஆ - -	பிரா - மின்	ரீ -	-----	-----	-----
அழை	த்துக்கா - த்த	ஆ - -	பிரா - மின்	அரு	மைதேவதே	-- - வ	நி - - - - ன்தி - ரு
நா	மம்நீ - - - -	பஜ	னைசெய்குவாய்				

2

உல	கககத்தில்	உழ	றீபாதே	கல	கம் விளைக்கும்	கண்டி	- டாயே
பெல	க்க சிறக்க	இக	தில் நீயும்	ரி	ரி	ரி	
பெல	க்க சிறக்க	இக	தில் நீயும்	குதிக்க	தகுந்த	தே	வனின் திரு
நா	மம் நீ	பறு	னை செய்குவாய்				



2-ம் பாட்டு.

பிள்ளை

ஆதிதாளம்

சரிகபத்ச

சநிதபமகரிச

ரிசநிதச.

16

8

8

பல்லவ்.

பா -- பா -- தாதப மக கரிசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பாரீ ரிகபாபா தாதப மக கரிசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பாரீ ரிகபா ரிகபா தாதப மக கரிசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பா -- பாதாதப மக தபமக ரிச ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பா -- பாபா தபமக பமகரி மகரிச ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பாதாசா சநிதிதபா தபமக கரிசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பத சாநித பாதநி தாபா தாதப	கரிச தசரிசசநிதித	சா சா கரி கரிகா
[மகரி பமமககரி		
பாதா நீ தம கரிகா தபமகரிசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பா தா ரீ சா நிதபா தபமக ரீசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா சா கரி கரிகா
பா தா ரீ சா நிதபா தபமக ரீசா ரிகமக	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா ; சா, ரிகபத
ரீரிச நிச சநிதா நீதித பத தபமா மகரி	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா ; சா, ரிகபத
[ரிகமக		
சாரிக ரீசா சாரிச சநிதித பாதநிதா	ரிகாரிசா தசரிச சநிதித	சா ; கரி கரிகா
பாமகரி ரிகமக		
பா - தசா சநிதிதபா மகரிசா கரிசா -	கரி ச, சா தப	- மகரிசசரிச
பதசா நீசநி தாநிதபா மகரிசா	கரி சசா தப	- மசரிச சரிச
[காரிகமகா -		
பகா - பா ; ரி ரீகமகா கரிசா -	சா - சநிதித - ரீ	சா

அனுபல்லவி.

தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி
 தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி
 தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி
 தா - நித பதநித தபமாகரி கப ரிக மககரி
 ரிகரிச் ச்ரிச்நி பதநித தபமா கரி

[கப ரிக மககரி]

ரீ ரிச் சநிதா தாதப மகரி சரிகரிசா
 பத்சா ச்நி ரிச் ச்நி நிதபர -

[தாதபமாகரி பமமககரி]

கரி ச சா சரிகா

கரி ச சா சரிகா

கரி ச்சா ரிகபத

கா, பத - ச்சாநித

கா ; பத சாநித

கபதச் சா ச்நிநித

கரி ச் தசரிசசநிநித

ரீ - - சா - -

ரிகபா - மகரிகபா

த்சாநி பதாப தபமக ரிகபத

ரீசா நித ரிரி கரி

ரீசா நிதிரி கரி

ரீசா நீச்நி தாநித

சாசா

சரணம்.

பா - - பா - - தாநித பதபா மகரி
 ககபா பத்சா ச்நித பதச் நித பதநிதாபா

ரீரிகமக ரிகசா

தபாமகரி சரிகரிசநி தசாச

ரிகபா மகரிகபா

சரிகபமக ரிகமகரி

தாநித பதநிதபா பதநிததபம மககரி
 [சரிகரிசசா

சரிகா ரிகபா கபதா பதசா

ச்நிநித ரிச்ரி - -

ரிகம்க் க்ரிரிச் ச்நிநித பதநிததபம
 [மககரி சரிகரி ரிசசா

சரிகா ரிகபா கபதா பதசா

ச்நிநித - ரிச்ரி

காம்க் ரிகம்க்ரி ச்ரிக்ரிச் ரிசாநிதப
 [தபாபகபதச

ச்நிநித - கரி - ச்நிநித - ரிசா

நிதப தபாமகரி சசாநி

[த்சரிக

சிட்டஸ்வரம்.

பத்சா ச்நித - பதபா - மகரி
 த்சா ச்ரிச்நித பதாப மகரிக
 சாரிக சரிகப மகபத ரீரிச்
 ததநிநீ தகரி சநி தரிசாநித

கபதரி ரிச்ச்

ரிகா கரிசநித

காக்ச் ரீரிச்

பதபாமக ரிக

தக்கிக் ச்ரிச்நி

பாதச பதசரி

நீநித ககப

ரீ சநி தசரிக

பல்லவி.

பா - - பா - - தாதப மக கரிசா ரிகமக
 தே - - - - வா - - - - , - - - - , - - - - , - - - -

ரிகாரிசா தசரிச சநிநித

- - - - நீ - - - - - - - - - -

சா சா கரி கரிகா

கா - - வா - - - - -

பாரீ ரிகபாபா தாதப மக கரிசா ரிகமக
 தே - - - - - வா - - - - , - - - - - - - - - -

ரிகாரிசா தசரிச சநிநித

- - - - நீ - - - - - - - - - -

சா சா கரி கரிகா

கா - - வா - - - - -

பாரீ ரிகபா ரிகபா தாதபமக கரிசா ரிகமக
 தே - - - - - வா - - - - - - - - - -

ரிகாரிசா தசரிச சநிநித

- - - - நீ - - - - - - - - - -

சா சா கரி கரிகா

கா - - வா - - - - -

பா--பாதாதப மக தபமக ரிச ரிகமக தே- வா-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித ----- நீ -----	சா சா கரி கரிகா கா -- வா -----
பா--பாபா தபமக பமகரி மகரிச ரிகமக தே--- வா-----,-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித ----- நீ -----	சா சா கரி கரிகா கா -- வா -----
பாதாசா சநிநிதபா தபமக கரிசா ரிகமக தே-----வா-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித ----- நீ -----	சா சா கரி கரிகா கா -- வா -----
பத சாநித பாதநி தாபா தாதப மகரி [பமமககரி தே-----வா-----,-----	கரிச தசரிசசநிநித ----- நீ -----,-----	சா சா கரி கரிகா கா - வா -----
பாதா நீ தம கரிகா தபமகரிசா ரிகமக தே-----வா-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித ----- நீ -----,-----	சா சா கரி கரிகா கா - வா -----
பா தா ரீசா நிதபா தபமக ரீசா ரிகமக தே-----வா-----,-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித ----- நீ -----,-----	சா சா கரி கரிகா கா - வா -----
பா தா ரீசா நிதபா தபமக ரீசா ரிகமக தே-----வா-----,-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித -----, நீ -----	சா ; சா, ரிகபத கா - , வா -----
ரீரிச் நிச் சநிதா நீநித பத தபமா [மகரி ரிகமக தே-----வா-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித -----, நீ -----	சா ; சா, ரிகபத கா -, வா -----
சாரிக் ரீசா சாரிச் சநிநித பாதநிதா [பாமகரி ரிகமக தே-----வா-----,-----	ரிகாரிசா தசரிச சநிநித -----, நீ -----	சா ; கரி கரிகா கா - வா-----
பா - தசா சநிநிதபா மகரிகாரி காரிகமகா - மு - வா - - - - - முத - - - - ல்	கரி சசா தப வா - - - - - ,	- மகரிகசரிக -----
பதசா நீச்சி தாநிதபா மகரிகாரி காரிகமகா - மு - வா - - - - - முத - - - - ல்	கரி சசா தப வா - - - - -	- மகரிக கரிக -----
பகா - பா ; ரி ரீகமகா கரிசா - தே - - , - - - - -	சா - சநிநித - ரீ -----	சா -

அனுபல்லவி.

தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி ஜீ - - - - வா - - - - , - - - - , - - - - தி - -	கரி ச சா சரிகா பா - - - - -	ரீ - - - - சா - - -----
-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------	----------------------------

தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி ஜீ - - - வா - - - , - - - , - - - , தி - - -	கரீ ச சா சரிகா பா - - - - - - -	ரிகபா - - மகரிகப - - - , - - - -
தா - நித பதநித தபமா கரி கப ரிகமககரி ஜீ - - - வா - - - , - - - , - - - , [தி - - -	கரீ ச்சா ரிகபத பா - - - - - - -	தச்சாநி பதாப தபமகரிகப - - - - , - - - , - - - , - - -
தா - நித பதநித தபமாகரி கப ரிக மககரி ஜீ - - - வா - - - , - - - , - - - , [தி - - -	கா , பத ச்சாநித பா , - - , - - - ,	ரிசா நித ரிரி கரி - - , - - , - - , புலி
ரிகரிச் ச்சரிச்நி பதநித தபமா கரி [கப ரிக மககரி ஜீ - - - - - - - வா - - - - - - - [- - - - - - - தி - - -	கா ; பத - ச்சாநித பா - - - , - - -	ரிசா நிதிரி கரி - - - - - - - புலி
ரி ரிச் சநிதா தாதப மகரீ சரிகரிசா பா - - - - - - - வம் - - - , - - - , தீ - - - ர பதச்சா ச்சநி ரிச் ச்சநி தபா - தாதபமகரி [பமமககரி தே - - - - - - - வா - - - - - - - , - - -	கபதச் ச்சா ச்சநித ஜீ - - - - - வ - - - - - கரீ ச்ச த்சரிசசநித - - - , நீ - - - - -	ரிசா நீச்சநி தாதித ன - - ரு - ளும் சாசா காவா

சரணம்.

பா - - பா - - தாநித பதபா மகரீ வே - - த - - - - - ச - - - - -	ரி ரிகமச ரிகசா - , த்தி - - ய - வா	ரிகபா மகரிகபா சா - - - - - - - னே
ககபா பதச்சா ச்சநித பதச் ச்சநித பதநிதாபா வி - - - ம - - - - - - - , ல - - - - - - - ன் தாநித பதநிதபா பதநிததபம மககரி [சரிகரிசசா ஆ - - , - - - - - , த - - - - - வ - - - - - ன் [ஒ - - - - -	தபாமகரி சரிகரிசநி த்சாச ப - - - - - ணி - - - - - யும் சரிகா ரிகபா கபதா பத்சா ளியாயீ - - - - - ரு - - - - -	சரிகபமக ரிகமரீ ரா - - - - - - - ஜ - னே ச்சநிநித ரிசர் - - - - - பனே
ரிக்ம்க் க்ரிரிச் ச்சநிநித பதநிததபம [மககரி சரிகரி ரிசசா ஆ - - - , - - - - - , - - - - - , த - - - - - [வ - - - - - ன் - ஒ	சரிகா ரிகபா கபதா பத்சா ளியாயீ - - - - - ரு - - - - - [- - - - -	ச்சநிநித ரிசர் - - - - - பனே
காம்க் ரிக்ம்க்ரீ ச்சரிக்கிச் ரிசாநிதப [தபாப்கபதச ஆ - - - - - - - ரு - யே - - - - - , அ - - - - - , [ரு - - - - - ளே - - - - -	ச்சநித - கரீ - ச்சநித - ரிசா ஆ - - - - - பி - ரா - - - - - கா - - - - - ம் து - - - - - தி - - - - - க்கு [- - - - - ம்	நிதப தபாமகரி ச்சாநி [தச்சரிச - - - - - ம் து - - - - - தி - - - - - க்கு [- - - - - ம்

பல்லவி.

தே --- வா ---, ---, ---, ---	--- நீ ---	கா --- வா ---
மு --- வா --- --- மு த --- ல்	வா ---	---

அனுபல்லவி.

ஜீ --- வா ---, ---, ---, --- கூ --- பா ---	---
ஜீ --- வா ---, ---, ---, --- கூ --- பா, ---, ---,	---, ---, ---, புவி
பா --- --- வம் ---, ---, கூ --- ர ஜீ --- வ ---	ன --- ரு --- ளும்
தே --- ---, --- வா ---, ---, ---	--- காவா

சரணம்.

வே --- த --- ச ---	- த் தி --- ய - வா	சா --- --- னே.
லி --- ம --- ---, ல --- ி	ப --- --- ணி --- -யும்	ரா --- --- ஜ - னே
சூ ---, ---, த --- வ --- ன் ஒ ---	ளியாய் --- ரு ---	--- பனே
சூ ---, ---, ---, த ---	ளியாய் --- ரு ---	--- பனே
சூ --- --- சூ - யே ---, அ ---, ---	சூ --- பி - ரா - கா -	--- ம் து --- கூ --- க்ரு
[வ --- ன் - ஒ	[ரு --- ளே ---	[--- ம்



ஹம்சதிபகம்.

3-ம் பாட்டு.

ஆகிதாளம்.

4 4 2 4
சரிகமதச

6 4 2 4 4
சநிதபமகரிச.

16

8

8

பல்லவி.

தகீட ரிகமாத	சா - சநி	தபாம
கா - கரிச ரிரி கமாத	சரி கரிச சநி	தபாம
கா - கரிச ரிக மாத	சரி கரி ரிச கரி	ரிசசநி நிதசநி
தப மகரிச ரிகமாத	சா - -	சா - -

அனுபல்லவி.

- - - மதசா சநி
 ரீகரிசாதத சாசநி
 ரிகா கரிச தத சாசரி
 ரீகரிச சரிச கரிரி
 தபமகரிச சரிககரிரி
 தபமகரிச ரிமதாத

த சாரி
 த சாரி
 த சாரி
 சநி தாசா சரி
 சநி தாசா சரி
 சா - -

ரிச ரிகா கா
 ரி - ரிகிகா
 ரிசரி மக கா
 கரிசா சநி
 கரிசரி கரிசநி
 சா - -

சரணம்.

- - - க ம தா த
 மகா - ரீ - ரிகமாபம காரி
 ரிசம மதசா சநி
 ரிச ரிககரிச சநி
 தபமகரிச ரிமதாத

மதசா சநி
 சசாத
 த சாரி
 த சா சரி
 சா - -

தபாம
 சச நிதாச
 ரிச ரிக ரிக
 கரிச சநி
 சா - -

பல்லவி.

தகிட ரிகமாத
 - - - இனியார் க
 கா கரிச ரிச கமாத
 வே - று - - இனியார் க
 கா - கரிச ரிக மாத
 வேறு - - இனியார் க
 தபமகரிச ரிகமாத
 - - வே - - றுஇனியார் க

சா - சநி
 சி - உ -
 சரி கரிச சநி
 சி - - - - உ -
 சரி கரிச சரி
 சி - - - - உ
 சா - -
 சி - -

தபாம
 னை யன்றி
 தபாம
 னை யன்றி
 ரிச சநி நித சநி
 னை - ய - - ன்றி
 சா - -
 - - - -

அனுபல்லவி.

- - - மதசா சநி
 - - - முனிவோர் ப -
 ரீகரிசாதத சாசநி
 னை - - - - முனிவோர் ப -
 ரிகா கரிச தத சாசரி
 னை - - - - முனிவோர் ப
 ரீகரிச சரிச கரிரி
 னை - - - - ந - னிது - - தி
 தபமகரிச சரிககரிரி
 - - ன - - - - நனிது - - தி
 தபமகரிச ரிமதாத
 - - ன - - - - க் கினியார் க

த சாரி
 ணியும்மு
 த சாரி
 ணியும்மு
 த சாரி
 ணியும்மு
 சநி தாசா சரி
 செய் - - யும் நா
 சநி தாசா சரி
 செய் - - யும் நா
 சா - -
 சி - -

ரிச ரிகா கா
 தல்வ - - - உ
 ரிச ரிகரி கா
 தல்வ - - - உ
 ரிசரி மக கா
 தல்வ - - - உ
 கரிசா சநி
 - - - - யென் னை
 கரி சரி கரி சநி
 - - - - யெ - - - - னை
 சா - -
 - - - -

சரணம்.

--- க ம தா த
--- ஆவல் கோண்ட
மகா - ரீ - ரிக மாபம காரி
ரு - - ளும் அய்யனே - - - - மேய்
ரிகம மதசா சநி.
- தியேநா வலர்பு -

மதசா சநி
அ - டய
ச சாத
யனே ஆ
த சாரி
- கழும் தே

த பா ம
- வராக
சச நிதாச
திமுன்னு
ரிச ரிகரிக
வ அம் - - ச

ரிர் ரிககரிர் சநி
தீபனாதனே - - ஜே -
தபமகரிச ரிமதாத
ருள்த - ர - இனியார்க

த சா சரி
- க நா -
சா - -
தி - -

கரிரிச ரித ச
த - நே - - - - அ -
சா - -
- - - -

பல்லவி.

--- இனியார் க
வே - று - - இனியார் க
வேறு - - இனியார் க
- - வே - - று இனியார் க

தி - உ -
தி - - - - உ -
தி - - - - - உ -
தி - -

னை யன்றி
னை யன்றி
னை - ய - - ன்றி
- - - -

அனுபல்லவி.

--- முனிவோர் ப -
னை - - - - முனிவோர் ப -
னை - - - - முனிவோர் ப
னை - - - - ந - னிது - - தி
- - ன - - - - நனிது - - தி
- - ன - - க் சினியார் க

ணியும் மு
ணியும் மு
ணியும் மு
சேய் - - யும் நா
சேய் - - யும் நா
தி - -

தல்வ - - - - உ
தல்வ - - - - உ
தல்வ - - - - உ
- - - யேன் னே -
- - - யே - - - - னே
- - - -

சரணம்.

--- ஆவல் கோண்ட
ரு - - ளும் அய்யனே - - - - மேய்
- தியேநா வலர்பு -
தீபனாதனே - - ஜே -
ருள்த - ர - இனியார்க

அ டய
யனே ஆ
- கழும் தே
- க நா -
தி - -

- வராக
திமுன்னு
வ அம் - - ச
த - நே - - - - அ -
- - - -



4-ம் பாட்டு.

கமனப்ரிய.

அடதாளசாப்பு.

2 6 4 4 6

6 4 4 6 2

சரிகமபதநிச

சநிதபமகரிச.

4	3	4	3
---	---	---	---

பல்லவி.

பாமா	கரி	சாரி	சரி
சா --	-- --	காரி	கமா
பாமா	கரி	சரிகக	ரிசரி
சா --	-- --	காரி	கமா
மபதரி தபமா	கரி	கமபதா - பமகா	ரிரி
மபதரி தபமா	கரி	சமகா	ரிரி
சா --	-- --	காரி	கமா
பாமா	கரி	சாரி	சரி
சா --	-- --	-- --	-- --

அனுபல்லவி.

தாபா	மபா	தாநி	சா -
நிகா	ரிசா	நிரி	சா -
நிரி	சரி	தாநி	தபா
மாதா	பமா	காரி	கமா

சரணம்.

பாபா	ப்பா	பாபா	பபா
மாதா	பமா	காரி	கமா
பாமா	கரி	சாரி	சரி
சாரி	கமா	பா --	-- --
தாபா	மபா	தாநி	சா -
நிகா	ரிசா	நிரி	சா -
நிரி	சரி	தாநி	தபா
மாதா	பமா	காரி	கமா

பல்லவி.

பாமா	கரீ	சாரீ	சரீ
உன்னை --	யினி	நான்வி	வே
சா --	---	காரீ	கமா
னே	---	தேவ	தேவா
பாமா	கரீ	சரிகக	ரிசரி
உன்னை	யினி	நான்வி -	டு - வே
சா --	---	காரீ	கமா
னே --	---	தேவ	தேவா
மபதநீ தபமா	கரீ	கமபதா - பமகா	ரிரி
உன் -- னை	யினி	நா - ன் வி	வே
மபதநீ தபமா	கரீ	கமகா	ரிரி
உன்னை	யினி	நான் வி	வே
சா --	---	காரீ	கமா
னே --	---	தேவ	தேவா
பாமா	கரீ	சாரீ	சரீ
உன்னை	யினி	நான் வி	டு வே
சா --	---	---	---
னே --	---	---	---

அனுபல்லவி.

தாபா	மபா	தாநீ	சா -
அன்னை	யேன	அடி	யேன்
நீகா	ரிசா	ரிரி	சா -
றன்னை	யாத	ரித்த	வா
ரிரி	சரீ	தாநீ	தபா
மண்ணு	லக	முய்ய	ஒளிர்
மாதா	பமா -	காரீ	கமா
மன்ன	வாயேன்	றன்னைக்	கார்த்த

சரணம்.

பாபா	பாபா	பாபா	பபா
கார	ணமும்	காரி	யமும்
மாதா	பமா	காரீ	கமா
கர்த்த	னுமா	யத்த	னுமாய்
பாமா	கரீ	சாரீ	சரீ
பூர	ணபு	ராத	ன மாய்

சாரீ	கமா	பா - -	- - -
புண்ணி	யமு	மாய்	
தாபா	மபா	தாரீ	சா -
ஆர	ணங்க	ளறி	யா
நீகா	ரிசா	நீர்	சா -
அன்பே	உரு	வாகி	ய
நீர்	சநீ	தாநீ	தபா
ஆர	முதே	ஆதி	யேயுன்
மாதா	பமா	காரீ	கமா
அடைக்	கல	மா	ன நான்

பல்லவி.

உன்னை	யினி	நான்வி	டு வே
லே	- - -	தேவ	தேவா
உன்னை	யினி	நான்வி -	டு - வே
லே - -	- - -	தேவ	தேவா
உன்னை	யினி	நான் வி	டு வே
லே - -	- - -	தேவ	தேவா
உன்னை	யினி	நான் வி	டு வே
லே - -	- - -	- - - -	- - -

அனுபல்லவி.

அன்னை	யேன	அடி	யேன்
றன்னை	யாத	ரித்த	வா
மண்ணு	லக	முய்ய	ஒளிர்
மன்ன	வாயென்	றன்னைக்	கார்த்த

சரணம்.

கா ர	ணமும்	காரி	யமும்
கர்த்த	னுமா	யத்த	னுமாய்
பூர	ணபு	ராத	ன மாய்
புண்ணி	யமு	மாய்	
ஆர	ணங்க	ளறி	யா
அன்பே	உரு	வாகி	ய
ஆர	முதே	ஆதி	யேயுன்
அடைக்	கல	மா	ன நான்



5-ம் பாட்டு.

காமவர்த்தினி.

ஒன்பதாவம்.

1 6 5 2 1

1 2 5 6 1

சரிகமபதநிச

சநிதபமகரிச

2	4	4	4
---	---	---	---

பல்லவி.

பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
சரி	கமபத	பா	- பமகரி கம
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
சரி	கமபாம	பதநீ	- தநிதபம
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
சரி	கமபம	பதநிச	ரிசநிசநிதபம
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச - -

அனுபல்லவி.

பத	நிதபம	பத	நிசநிச
சா	---	தநிசா	சநிதநிதபம
பத	நிதபம	பத	நிசநிச
கரி	சநிதப	பத	நிதபம
கரி	சநிதப	பதநிச	ரிசநிசநிதபம

சரணம்.

பா	பபபம	தம	கரிசநி
சரி	கரிசநி	சரி	கமபாபா
பத	நிதபம	பத	நிசநிச
கரி	சநிதப	பதநிச	ரிசநிசநிதபம

பல்லவி

பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
இந்	தவ - ரம்	த - - ன்	தருள் செய்
சரி	கமபத	பா	- பமகரிம
தேந்	தனைக்கார்	ப்பாய்	சூ - - - - -
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
இந்	தவரம்	த - - ன்	தருள் செய்

சரி	கம்பம	பதநீ	- தநித்தபம
தேந்	தனைக்கார்	ப்பாய்	-----
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச
இந்	த வரம்	த - - ந்	தருள் செய்
சரி	கம்பம	பதநிச	ரிசநிசநிதபம
தேந்	தனைக்கார்	ப்பாய்	-----
பா	மகரிச	சரிரிச	நீசாச - -
இந்	தவரம்	த - - ந்	தருள் செய்

அனுபல்லவி

பத	நிதபம	பத	நிநிசநி
சொந்	தமுடன்	உந்	தன் புகழ்
சா	---	தநிசா	சந் தநிதாபம
நீ	---	-----	-----
பத	நிதபம	பத	நிநிசநி
சொந்	த முடன்	உந்	தன் புகழ்
கரி	சநிதப	பத	நிதபம
சந்த	தந் - து	நீ -	த்து பாட
கரி	சநிதப	பதநிச	ரிசநிசநிதபம
சந்	த தந்து நீ	த்து - -	-- பா - ட - -

சரணம்.

பா	பபபம	தம	கரிசரி
மா	யவாழ்வை	நம்	பாமலும்
சரி	கரிசந்	சரி	கம்பாபா
மன	தல - கு	திரும்	பா - மலும்
பத	நிதபம	பத	நிநிசநி
வஞ்	சனோ - டி	ணங்	காமலும்
கரி	சநிதப	பதநிச	ரிசநிசநிதபம
மல	ரடி - யை	ம - றக்	காம - - லும் -

பல்லவி.

இந்	தவ - ரம்	த - - ந்	தருள் செய்
தேந்	தனைக்கார்	ப்பாய்	ஆ - - - - -

அனுபல்லவி.

சோந்	தழுடன்	உந்	தன் புகழ்
ரீ	---	---	-----
சோந்	தழுடன்	உந்	தன் புகழ்
சந்த	தந் - கு	தி -	த்து பாட
சந்	த தந்துதி	த்து --	--பா - ட - -

சரணம்.

மா	ய வாழ்வை	நம்	பாமலும்
மன	துல - கு	திரும்	பா - மலும்
வஞ்	சனே - டி	ணங்	காமலும்
மல	ரடி - யை	ம - றுக்	காம - - லும் -



6-ம் பாட்டு.

ஹேமவதி.

ஆசிதாளம்.

சரிசுமபதநிச சநிதபமகரிச

16

8

8

பல்லவி.

--- தசசநிநீத	பத நீ . நீ	தத பமாம
பா பா தச நீத	சநிநி தத பபத	நிதத ப மா மா
பா பா தச நித	பத நீ நித	தப மா மாம
பா பபம காரி	சா சா ச	சா பாம
பத நீ நிதப தச நீத	பத நீ நி	த பா - - - -

அனுபல்லவி.

--- மபதா நி -	சநி நிதத பதநி	சாச நித பதரி
சா சா கரி சா நி	தநீ ச	நித பம
பா பா கரி சா நி	தரி சநீசநி	தபாம
பா பா கரி சா நி	தரி சரி சநி தநி	சநி நத தப பம
பத நி நீதப		

ச ர ண ம் .

ம ம பா ம

ம பா - த நீ நித தாப

சா சா மப தா நி

சா சா கரி சா நி

பத நி நித ப

பா - த

மா - ப

சநி நித தப தநி

தநி சரி சநி தரி

நி நி த தாப

மம காரி

சா சநித பதநி

சநிநி தத பபம

ப ல் ல வி .

- - - தசசநிநீத

- - - இனியா - கி

பா பா தச நீத

ரங்காய் இனியாகி

பா பா தச நீத

ரங்காய் இனியாகி

பா பபம காரி

ரங்காய் எவ்வுயரும்

பத நீ நிதப தச நீத

த - - - னே இனியாகி

பத நீ தீ

லும் - ஏ

சநிநி தததபபத

லும் - - - - யே

பத நீ நித

லும் - ஏ -

சா சா ச

மேவம் ஏ

பத நீ நி

லும் - -

தத பபம

- - - னைக்கி

நிதத பமா மா

- நை - - க்கி

தப மா மாம

- - - நைக்கி -

சா பா ம

கனே நா

த பா - - - -

- - - - -

அனுபல்லவி.

- - - மபதா நி -

தனிமும் மு

சா சா கரி சா நி

கூடியே கனியே க

பா பா கரி சா நி

கூடியே கனியே க

பா பா கரி சா நி

கூடியே கனியே க

பத நி நீதப

கூடியே

சநி நிதத பதநி

த - - - லே - சா

தநி ச

ருணை க

தநிசநி சநி

ரு - னே - - க

தரி ரரிசநி தநி

ரு - னே - - - க -

சாச நித பத

கூடியே - - - மா

நித பம

டலே - கா

தபாம

டலே - கா

சநி நித தப பம

டலே - - கா

சரணம்.

ம ம பா ம

தினமு மு

ம பா - த நீ நித தாப

முந்தன் வேடி - - கள்

பா - த

னை நி

மா - ப

தோ மு

நிநி த தாப

னைவ - - து

மம காரி

தேற்றவும்

சா சா மப தா நி
மெந்தன் கனமான
சா சா கரி சா நி
தீர மனநிலை
பத நி ந்த ப
சே ர -

சநி நித தபதநி
பா . - - ப கா
தநி சரி சநிதரி
யுந்தன் - - ம -

சா சநித பதநி
- மங் - -
சா சநித பதநி
லர்ப்ப - - தம்

பல்லவி

- - - இனியா கி
ரங்காய் இனியாகி
ரங்காய் இனியாகி
ரங்காய் எவ்வுயிரும்
த - - - னே இனியாகி

லும் - ஏ
லும் - - - - யே
லும் - ஏ -
மேலும் ஏ
லும் - -

- - - - - னைக்கி
- நை - - க்கி
- - - - - நைக்கி -
கனே நா
- - - - -

அனுபல்லவி

தனிமும் மு
கடியே கனியே க
கடியே கனியே க
கடியே கனியே க
கடியே

த - - - - - லே - சா
ருணை க
ரு - ணை - - க
ரு - ணை - - - - க

கடியே - - - - - மா
டலே - கா
டலே - கா
டலே - - கா

சரணம்

தினமு மு
முந்தன் வேடி - - கள்
மெந்தன் கனமான
தீர மனநிலை
சே ர -

னை நி
தொ மு
பா - - - - - ப கா
யுந்தன் - - ம -

னைவ - - து
தேற்றவும்
- மங் - - கள்
லர்ப்ப - - தம்



7-ம் பாட்டு.

ரிஷபபிரிய.

ரூபகதாளம்.

4 6 5 1 3 3 1 5 6 4
சரிமபதநிச சநிதபமகரிச.

2

4

2

4

பல்லவி.

நீ	தபதம	பா	- மபத
நீ	தபதநிதபம	பா	கமபத
நீ	தபதம	சாரி	நீ - தபா - த
நீ	தபதம	பா	-----

அனுபல்லவி.

சா	நீதத	பத	நிசாச
ரி	சநீத	பா	மபாத

சரணம்.

மா	மமமம	பத	பமபம
கா	ரிசசா	கரி	கமபா
சா	நீதத	பத	நிசாச
ரி	சநீத	பா	மபாத

பல்லவி.

நா	தபதம	பா	- மபத
நா	கலங்கா	தே	நெஞ்சே
நா	தபதநிதபம	பா	கமபத
நா	கலங் - - கா	தே	நெஞ்சே
நா	தபதம	சாரி	நீ - தபா - த
நா	கலங்கா	தே	நெஞ்சே
நா	தபதம	பா	-----
நா	கலங்கா	தே	-----

அனுபல்லவி.

சா	நீதத	பத	நிசாச
மோ	கராகா	நிக	காக் கூடி
ரி	சநீத	பா	மபாத
தே	கந்துய	ரு	றவாடி

சரணம்.

மா	மமமம	பத	பமபம
உட	லுமுயிரும்	உடை	யு முணவும்
கா	ரிசசா	கரி	கமபா
ஓ	ரறிவம்	உனக்	களித்த
சா	நீத்த	பத	நிசசா
தே	வாதிதே	வ -	னை விட்டு
நீ	சநீத	பா	மபாத
வ்	னத்துய	ரி	னின்பட்டு

பல்லவி.

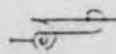
நீ	கலங்கா	தே	நெஞ்சே
----	--------	----	--------

அனுபல்லவி.

மோ	கராகா	தீக	காக் கூடி
தே	கத்துய	ரு	ரவாடி

சரணம்.

உட	லுமுயிரும்	உடை	யு முணவும்
ஓ	ரறிவம்	உனக்	களித்த
சா	வாதிதே	வ -	னை விட்டு
வ்	னத்துய	ரி	னின்பட்டு



8-ம் பாட்டு.

தேசிகத்தோடி.

ஆதிதாளம்.

⁴ 2 4 2 2 4 ⁴ 1 2 2 4 2
 சரிகமபதநிச சநிதபமகரிச.

8

4

4

பல்லவி.

சாகரி கரிகா	- சசாரிமா -	நீசா
சாகரி கரிகா	- சசாரிமா -	நீசா

அனுபல்லவி.

சாதப பபதப	மமபம	கரிகா
சாதப பபபதநீ	- தபாமமா -	கரிகா
சாதப பதநீசா	- நீதாமமா	கரிகா
	சரணம்.	
சசசரி ககமா	- மமாமகா -	மாகரிச
சசசரி ககமா	- மமாமகா -	மாகரிச

பல்லவி.

சாகரி கரிகா	- சசாரீமா	நீசா
நீனதயாளா	தயாபர	தேவா
சாகரி கரிகா	- சசாரீமா	நீசா
நீனதயாளா	தயாபர	தேவா

அனுபல்லவி.

சாதப பபதப	மமபம	கரிகா
தாசனுக்குயிர்தர	தயவுடன்	வாவா
சாதப பபபதநீ	- தபாமமா	கரிகா
தாமதம் செய்யில் நலமோ	தயாபர	சோருபா
சாதப பதநீசா	- நீதாமமா	கரிகா
தாங்கிட திருஉருவாய்	தந்தாயுனைப்	பலியாய்

சரணம்.

-சசாசரி ககமா	- மமாமகா	மாகரிசா
தயாகுண கரணே	தந்தாளிக்கு	பாகரணே
-சசாசரி ககமா	- மமாமகா	மாகரிசா
தயாகுண கரணே	தந்தாளிக்கு	பாகரணே

பல்லவி.

நீன தயாளா	தயாபர	தேவா
நீனதயாளா	தயாபர	தேவா

அனுபல்லவி.

தாசனுக்குயிர்தர	தயவுடன்	வாவா
தாமதம்செய்யில் நலமோ	தயாபர	சோருபா
தாங்கிட திருஉருவாய்	தந்தாயுனைப்	பலியாய்

சரணங்கள்.

தயாகுணகரணே	தந்தாளிக்கு	பாகரணே
தயாகுணகரணே	தந்தாளிக்கு	பாகரணே

போல்லாப்பலி இருளே	2 நில்லாதேனை	காத்தருள்வாய்
நல்லோர் குணங்குடியில்	3 எல்லோனொளி	யாய்வருவாய்
வந்தால் மனமலரே	4 சீந்தைகளித்	தேமலரும்
ஜீவகுலமனைத்தும்	5 ஆவலுட	னெதுதிக்க
பாவியிருள் பறந்தே	6 ஜீவஒளி	யே சொலிக்க
பானுவே னத்துதிக்க	7 பக்தர்குல	மேகளிக்க
ஜீவகனிப்புகக்க	8 சீந்தைமல	ரேசெழிக்க
ஆவலுடன் பாடிமே	9 ஆயிரகா	மும்மகிழ

இந்துஸ்தானி.

9-ம் பாட்டு.

வகதாளம்.

சரிகமபநநிச சநிதபம்கரிச.

4

4

4

4

பல்லவி.

சாமா	மாமப	கா - ரி	கம்பா
மாபம	ரி - கரி	சா - -	சரிமகரிசநி

சரணம்.

மமமா	பபபா	பநநிநா	பபா -
நித நித	நித நி	பநநிநா	பபா -
பப பத	நிநிசா	நிதநிச	தாபப
சாகரி கரி	கா - -	சீசரிச	தாபப
பாபப	பாபப	மகரி.	கம்பா

பல்லவி.

சாமா	மாமப	கா - ரி	கம்பா
கர் வா	வா கரு	ஊகர	தேவா
மாபம	ரி - கரி	சா - -	சரிம கரிசநி
கா வா	வா வா	வா - -	தயவுடன் இனியேனை

சரணம்.

மம மா இனம் நீ	பாதப ஜனம் நீ	பதநிதா இரட்சகனும்	பபா நீயே
பா பப ஈசனும்	பபபா நீ என	பதச்சா தாவிரீ	கம்பா தேவா

பல்லவி.

கா வா கா வா	வா கரு வா வா	ணகர வா - -	தேவா தயவுடன் இனியேனை
----------------	-----------------	---------------	-------------------------

சரணங்கள்.

இனம் நீ ஈசனும்	ஜனம் நீ நீ என	இரட்சகனும் தாவிரீ	நீயே தேவா
தஞ்சம் நீ அஞ்சலேன்	தாரம் நீ றே எனக்	தந்தை நீ காமுதல்	கெஞ்சினேன் சோல்லி
எண்ணினேன் எண்ணத்தில்	பாதகம் கொள்ளாமல்	பண்ணினேன் ஏழை எனக்	உனக்கே கிரங்கி
முந்தினேன் எவ்விதமு	பாவத்தில் மேனை	பிந்தினேன் ஏற்றுக்கொண்	நலத்தில் ரீத்தாய்
என்னைப்போல் மன்னிக்க	பாவத்தில் மரத்திலும்	இல்லையே மனதேன	புவியில் பணிந்தேன்
ஜீவனே பாவனேஇவ	தத்தமாய் னென்று	சிந்திய தள்ளி	தேவனே விடாமல்
அருளே பொருளே	உருவாம் போற்றினேன்	அந்தமு போற்றியா	டிவில்லா தரித்தே
ஆறுமாய் கூறுகொள்	ஐந்துமாய் ளாநின்ற	அத்தேமுன் குணக்கட	ரூன்றுமாய் லே என்னை
சிந்தையில் மைந்தனிவ	கணிந்தே னென்று	சிந்தித்தேன் மலர்கரம்	உந்தனை கோத்தே
அடியே ஆதரித்து	னுடனே க்காப்பாய்	அனுதினமு ஆபிரகாம்	நின்று தேவா